

Año XX | 60 | Mayo 2021

AVES ARGENTINAS

REVISTA DE NATURALEZA Y CONSERVACIÓN



AVES ARGENTINAS

Asociate como
joven naturalista
y recibí

El piojito silbón

Una pequeña
revista
para grandes
naturalistas



Escaneá el
código y asociate



Si sos
Estudiante
tenés un lugar
especial en
Aves Argentinas

¡Podés sumarte
por tan sólo
\$13
por día!



AVES ARGENTINAS

Escaneá el
código y asociate





EDITORIAL

■ **HERNÁN CASAÑAS**

DIRECTOR EJECUTIVO DE AVES ARGENTINAS

Una enorme pasión por la conservación de la flora, la fauna, la cultura y los paisajes representados en nuestra tierra y mares es lo que nos lleva a editar esta revista, que periódicamente compartimos con ustedes. Difundir estos valores es la permanente vocación de Aves Argentinas a lo largo de su historia. Una fuente importante de la fortaleza necesaria para lograr el cometido nos llega de figuras emblemáticas de nuestra organización, en definitiva, socios y amigos de Aves Argentinas. Nos guían con argumentos, sentimientos, experiencias y el aliento necesarios para llevar adelante una dura batalla que requiere permanente atención. Es por ello que resulta en extremo difícil abordar esta editorial sin referirme de manera excluyente a la reciente desaparición física de tres de esas figuras, que han dedicado sus vidas a la causa que nos convoca día a día.

Christian Henschke, Mauricio Rumboll y Francisco Erize son una parte esencial de nuestra vida institucional. Sin incurrir en el error que podría significar tratar de dar una semblanza sobre sus personalidades, tarea que excede enormemente este espacio, podemos decir que son representantes de una generación necesaria. Una generación que ha dado nacimiento a un movimiento conservacionista consolidado, activo, perseverante, entusiasta. Porque ellos, de uno u otro modo, abrieron huellas permanentes con sus vidas, su comportamiento y sus obras. Nosotros caminamos por esos senderos. Cada uno a su manera nos mostró la vida que nos circunda, enseñándonos la importancia de valorarla y cuidarla. Y también nos propiciaron herramientas para convertirnos en sus apasionados defensores.

Sería entonces parcial describir este número de la revista y mencionar el inmenso placer que nos produce haber dado los primeros pasos en materia de determinación de las Áreas Claves para la Biodiversidad (KBA) en Argentina, hablar de nuestro Puente Verde –la primera reserva natural de Aves Argentinas– o del inabarcable humedal de Jaaukanigás, sin recordar a aquellos que son pilares de todo el conocimiento generado durante estas últimas décadas.

Es imposible ocultar la tristeza que nos embarga por la partida de estos amigos, pero el espíritu de Christian, Mauricio y Francisco es suficientemente inspirador como para seguir apuntalando nuestro trabajo. Sus marcas indelebles permanecerán por siempre como parte de nuestro acervo.



Tapa: La escasa y esquivada pollona celeste (*Porphyrio flavirostris*) fue registrada en dos oportunidades en el sitio Jaaukanigás, Santa Fe. Estas citas son las más australes conocidas para la especie.
Foto: Ramón Maldonado.

COMISIÓN DIRECTIVA 2021-2023

Presidente: Juan María Raggio

Presidente Honorario: Tito Narosky

Vicepresidente 1ro: Mario Gustavo Costa

Vicepresidente 2do: Cecilia Kopuchian

Secretario: Daniel Rubén Ghio

Prosecretario: Juan Alberto Claver

Tesorera: Sofía Wasyluk

Protesorero: Ramiro Gómez Álzaga

Vocal titular: Raúl Alberto Chiesa

Vocal titular: Alejandro Di Giacomo

Vocal titular: José Luis Blazquez

Vocal titular: Eusebio Elvira

Vocal suplente: Bettina Mahler

Vocal suplente: Annick Mogenthaler

Vocal suplente: Silvina Verón

Vocal suplente: Tomás Thibaud

EQUIPO EJECUTIVO

Director Ejecutivo: Hernán Casañas.

Institucional: Johana Pereira Gandolfo, Mariana Mourenza y Marisa Domínguez.

Administración: Susana Montaldo, Mariano Pérez Acebedo, Fernanda González y Leandro Zamudio.

Conservación: Adrián Di Giacomo, Alejandro Di Giacomo, Andrés Bosso, Andrés Rey, Cristian Marinao, Damián Lozano, Delfina Ackerman, Edwin Harvey, Emilia Giusti, Gabriela Gabarain, Guillermo Gil, Gustavo Marino, Hugo Cámara, Ignacio Roesler, Juan Pablo Cinto, Laura Dodyk, Laura Fasola, Leandro Sosa, Leandro Tamini, Lucía Martín, María Emilia Giusti, María Laura Josens, Marius Lopreiato, Martina Malerba, Mikaela Vouilloz, Nahuel Chavez, Pablo Grilli, Patrick Buchanan, Rocio Lapido, Rodrigo Fariña, Rosario Espina, Rubén Dellacasa, Sabrina Villalba, Sofía Fernández Valdés, Soledad Ovando y Tamara Zalewski.

Educación: Candela Lucero, Claudia Nardini, Cecilia Maqueda y Yanina Giacomello.

Comunidad: Joaquín Ghiorzo, Juan José Bonanno y Valeria Abbas

Ciencia: Cynthia Ursino, Fabricio Gorleri, Ignacio Roesler, José Sarasola, Lucía Montesana y Nicolás Adreani.

Comunicación y prensa: Ángeles Sebastiano, Estefany Contreras y Ricardo Cáceres.

Sumario / Mayo 2021 / Número 60

- 2 Programa Reservas Naturales de Aves Argentinas / EAN Posadas
- 4 Áreas Claves para la Biodiversidad (KBA)
- 6 Las Áreas Claves de Misiones
- 10 Especies Claves que definen las KBA
- 20 El Puente Verde, nuestra primera reserva natural
- 24 Jaaukanigás: el desafío de innovar para conservar
- 30 Un oasis de verdes: la vegetación de Jaaukanigás
- 32 Las aves de Jaaukanigás
- 37 Martín de la Peña, desde Santa Fe a toda la Argentina: acercando las aves a la gente
- 40 Fuentes

A lo largo de la revista, este símbolo indica que el colaborador/a es socio/a de Aves Argentinas.

Revista Aves Argentinas

Editor y diseñador gráfico: Mariano Masariche

Comité editorial: Alejandro Di Giacomo, Andrés Bosso, Ángeles Sebastiano, Hernán Casañas, Joaquín Ghiorzo, Juan José Bonanno y Juan M. Raggio.

Colaboradores: Alejandro Giraudo, Andrés Bosso, Claudia Nardini, Damián Lozano, Diego Baldo, Guillermo Gil, Gustavo Marino, Héctor Keller, Hugo Cámara, Jorge Casciotta, José F. Pensiero, Martín De La Peña, Martjan Lammertink, Pablo Capovilla, Patricia Zurita, Paula Cruz y Rodrigo Fariña.

Fotógrafos/as: Alejandro Di Giacomo, Alejandro Giraudo, Andrés Terán, Ariel López, Carlos Figuerero, Carlos Galliari, Carlos Rosello, Cecilia Ramírez, Claudia Nardini, Damián Lozano, David Franco, Diego Baldo, Emilio White, Emir Yanacón, Germán Prancetti, Guillermo Gil, Gustavo Rojas, Héctor Keller, Joaquín Ghiorzo, Liliana Ciotek, Mariano Masariche, Martín De La Peña, Martjan Lammertink, Pablo Capovilla, Pablo Giorgis, Pablo Lambrechts, Ramón Maldonado, Roberto Güller y Sergio Moya.

Impresión: Pausa Impresores S.R.L.

Organismo editor responsable: Aves Argentinas - Asociación Ornitológica del Plata.

Dirección editorial: Matheu 1246, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C1249 AAB).

Revista cuatrimestral de Aves Argentinas/ AOP, entregada gratuitamente a sus socios/as. ISSN 2591-5053, Registro Nacional de Derecho de Autor 872.528. Autorizada la reproducción parcial o total de los artículos citando la fuente. La opinión expresada por los/as autores/as de los artículos no es necesariamente la opinión de Aves Argentinas. Agradecemos el envío de comentarios y sugerencias para mejorar esta publicación. Aves Argentinas agradece especialmente la generosa colaboración de los fotógrafos/as, que facilitan su material original para ilustrar esta publicación.



Pertecemos a BirdLife International, una alianza global de organizaciones conservacionistas.



AVES ARGENTINAS

PROGRAMA RESERVAS NATURALES DE AVES ARGENTINAS

Para la conservación en tierras privadas y fiscales

JOAQUÍN CHIORZO



CLAUDIA NARDINI

DIRECTORA DE EDUCACIÓN DE AVES ARGENTINAS

Cuando pensamos en la protección de la naturaleza, seguramente lo primero que imaginamos son Parques Nacionales o Provinciales. Igualmente, la suma de estas áreas protegidas no llegan a cubrir el 2% de la superficie continental de la Argentina y además con disparidad en su abordaje si comparamos las 18 ecorregiones del país.

Como ejemplo los bosques patagónicos están protegidos por 9 parques nacionales sumando 2.414.298 ha (y otros parques provinciales), mientras que en los Campos y Malezales recién ahora empiezan a aparecer áreas protegidas públicas.

Un dato clave es que la gran mayoría de nuestro territorio es de propiedad privada, entonces hacia allí es importante también dirigir esfuerzos de conservación. Desde Aves Argentinas venimos trabajando hace más de 25 años, acompañando a municipios, empresas y particulares en la creación y manejo de reservas naturales urbanas, reservas privadas y corporativas.

Hemos realizado jornadas, capacitaciones y elaborado material para fomentar la creación de reservas naturales y ayudar en su puesta en marcha y manejo.

Nace el Programa Reservas Naturales de Aves Argentinas

Este programa “paragüas” está acompañado por diversas iniciativas, algunas de las cuales ya funcionan hace tiempo. Tiene como objetivo particular motivar la conservación de la biodiversidad mediante la creación de Reservas Naturales, tanto en tierras privadas particulares y de empresas o de los estados nacional, provincial o municipal.

Reservas Naturales Urbanas

Por un lado seguiremos el camino que venimos recorriendo, acompañando a los municipios en la creación de Reservas Naturales Urbanas, esos remanentes de

naturaleza silvestre dentro o en cercanías de pueblos y ciudades y que son claves para la educación ambiental. Integrantes de nuestros Clubes de Observadores de Aves y muchos de nuestros socios suelen detectar estas áreas y consultarnos para que los acompañemos en la gestión para promover su conservación.

Reservas Privadas y Corporativas

Además, seguiremos incentivando la protección y manejo adecuado de tierras en manos de individuos o empresas, fomentando la creación de reservas naturales, las que podrán tener distintos objetivos como reservas ecoturísticas, reservas de compensación de CO₂, etc.

El Programa es dirigido por un comité conformado por integrantes de cada departamento de Aves Argentinas y de Comisión Directiva, lo que permite un abordaje integral de cada solicitud (ver recuadro) ■

- ▶ Tres modelos de reservas naturales. Municipal: Reserva Ecológica Costanera Sur, Ciudad de Buenos Aires (página opuesta); Privada: Reserva El Bagual, Formosa (centro); y Corporativa: Reserva Toyota, Campana (inferior).



ALEJANDRO DI GIACOMO

CLAUDIA NARDINI

Comité Reservas Naturales de Aves Argentinas:

Hernán Casañas, Director Ejecutivo.
 Johana Pereira Gandolfo, Asistente Ejecutiva.
 Claudia Nardini, Directora de Educación.
 Juan José Bonanno, Coordinador del Área Comunidad.
 Delfina Ackerman, Asistente Departamento de Conservación.
 Andrés Bosso, Coordinador Programa NEA – Bosque Atlántico y Gran Chaco.
 Raúl Chiesa, Vocal Titular Comisión Directiva.
 Alejandro Di Giacomo, Vocal Titular Comisión Directiva.

Si querés saber más de este programa escribinos a: reservas@avesargentinas.org.ar



EN POSADAS, MISIONES, y con un nuevo aval.



■ DAMIÁN LOZANO

PROGRAMA NEA - BOSQUE ATLÁNTICO Y GRAN CHACO. AVES ARGENTINAS.

La Escuela Argentina de Naturalistas (EAN) de Aves Argentinas es una iniciativa pionera surgida hace más de 30 años, y que capacitó a miles de personas. En 2008, a pedido de un grupo de socios de Patagonia, comenzó a dictarse en las provincias, acercando la propuesta a más interesados. En 2019, Aves Argentinas comienza a trabajar de manera intensa en el noreste argentino con el Programa NEA - Bosque Atlántico y Gran Chaco, y su equipo promueve que la EAN se dicte en Posadas, Misiones. Todo estaba listo para empezar en 2020, pero la pandemia de Covid-19 obligó a suspenderlo. Sin embargo, el 8 de diciembre de 2020 se inició de manera virtual y con una amplia concurrencia de alumnado. En 2021 continúa con esta metodología.

La Escuela Argentina de Naturalistas se encuentra avalada por la Administración de Parques Nacionales (desde junio de 2002), la Fundación Vida Silvestre (desde marzo de 2010), y fue declarada de Interés Ambiental por la Ciudad de Buenos Aires (desde septiembre de 2004). A estos reconocimientos se suma recientemente el Honorable Congreso Nacional, declarando a la Escuela Argentina de Naturalistas de Interés Nacional.

▼ Declaración de Interés Nacional (2021).



KBA ARGENTINAS

UNA NUEVA MIRADA AL TERRITORIO

Si la pérdida y fragmentación de ambientes naturales es la madre de todas nuestras batallas, un correcto ordenamiento territorial debería ser una de las soluciones integrales para vencer la contienda. Estos ejercicios no suelen ser sencillos porque se entrelazan un sinfín de planes estratégicos, criterios e intereses para el uso del territorio. Por eso es vital poseer un sistema unificado que nos permita identificar y ponderar prioridades, entendiendo dónde se encuentran nuestros ambientes y especies más amenazadas. Las **KBA** (Áreas Claves para la Biodiversidad, o en inglés *Key Biodiversity Areas*) aparecen en el horizonte como una nueva herramienta, donde la misma biodiversidad nos dice dónde poner los esfuerzos o, en términos más poéticos, donde las especies nos dicen qué necesitan.



■ **RODRIGO FARIÑA**

DIRECTOR DE CONSERVACIÓN
AVES ARGENTINAS

AICA, un primer hito en el camino

Quince años atrás, Aves Argentinas coordinó a nivel nacional un trabajo articulado con cientos de especialistas a fin de presentar las AICA (Áreas Importantes para la Conservación de las Aves). Este esfuerzo colectivo incluyó en el mapa casi 300 sitios donde los criterios de selección tuvieron a las aves como indicadoras. Especies amenazadas, endémicas y la concentración de un porcentaje significativo de sus poblaciones, nos brindaron la posibilidad de marcar estos nuevos faros. En la práctica se fue comprobando la importancia de este ejercicio, mostrándose como una verdadera guía para el diseño de una estrategia de conservación nacional. Con el correr del tiempo, se desarrollaron otras guías de priorización en el territorio. Así es como nacieron los sitios como la Alianza para la Extinción Cero o las plataformas basadas en sitios claves para hongos, plantas y mariposas. El análisis del territorio utilizando especies estaba funcionando ¿Qué sucedía si se buscaba una mirada integral? Así nace el concepto de KBA, con el espíritu de armonizar los diferentes enfoques que se venían utilizando para la identificación de sitios claves para la conservación de biodiversidad, e incorporar a la mirada ornitológica el resto de los vertebrados y la flora.



◀ ▲ Cuenca del Garupá y Campo San Juan (página opuesta) es una de las KBA propuestas en Argentina, en la primera etapa. El amenazado **tordo amarillo** cuenta con una población en la región.

◀ DAMIÁN LOZANO

De las selvas a las pampas: comienza el análisis nacional

Si bien ya existen KBA identificadas para la Argentina, muchas basadas en ejercicios puntuales sobre algún taxón, Aves Argentinas ha tomado la posta de este desafío como un eje estratégico. Con el objetivo de actualizar las AICA y seguir generando nueva información para las decisiones de conservación, iremos trabajando en diferentes sitios del país con el fin de plasmar esta nueva herramienta de ordenamiento territorial.

Actualmente estamos presentando los resultados de las KBA para el Bosque Atlántico y tenemos en estado avanzado de elaboración los de la provincia de Corrientes y un cuadernillo especial correspondiente a Campos y Malezales. Al mismo tiempo, comenzamos a diseñar este mecanismo para las ecorregiones de la provincia de Buenos Aires. Al igual que como hicimos con las AICA, preferimos encarar nuestro esfuerzo por estados provinciales más que por ecorregiones. Si bien el abordaje es técnico, la conservación es gestión política.

A la vez que aparecen los resultados, surgen las incertidumbres y se plantean los nuevos retos ¿Mantendremos el conjunto de las AICA al mismo tiempo que las KBA? ¿Qué sucederá con los sitios AICA que no cumplan los requisitos para ser designados KBA? ¿Las KBA serán tomadas en cuenta para el ordenamiento territorial como lo fueron las AICA? Seguramente tendremos un tiempo de transición, donde ambas figuras coexistan. Es muy probable que necesitemos de alguna nueva categoría nacional para seguir acompañando los sitios que no llegan a clasificar como KBA internacionales.

Como en cualquier otro proceso de este tipo, es vital el acompañamiento una vez plasmado el resultado concreto. Estará en nosotros, como comunidad ligada al estudio y conservación de la naturaleza, abrazar esta oportunidad y utilizarla como una nueva espada en la lucha contra el cambio del uso del suelo y la extinción de especies y culturas ■

Glosario: tordo amarillo (*Xanthopsar flavus*)



■ **PATRICIA ZURITA**
CEO - BIRDLIFE INTERNATIONAL

ÁREAS CLAVES PARA LA BIODIVERSIDAD, EL NUEVO DESAFÍO PLANETARIO

Nuestra alianza es pionera en desarrollar estrategias de conservación a nivel global. Prueba de ello es el Programa Áreas Importantes para la Conservación de las Aves (AICA o IBA en inglés), clave para identificar y defender sitios valiosos para la biodiversidad mundial a través de más de 100 organizaciones que impulsamos el reconocimiento social y ambiental de 13.000 sitios.

El Programa IBA, además, nos aporta una identidad inequívoca: BirdLife International y sus socios luchando por la defensa del patrimonio natural. Las *Key Biodiversity Areas* (KBA) o Áreas Claves para la Biodiversidad nos refuerzan y amplían la base de aliados. Necesitamos esa expansión porque la pérdida de biodiversidad es galopante. Y qué mejor que la “experiencia IBA” para contagiar esa dinámica exitosa a otras entidades y unirnos para trabajar codo a codo.

Por ese motivo, en 2016 construimos un colectivo KBA, de unas 13 organizaciones globales que incluyen a la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). BirdLife International coordina el Secretariado y la identificación y conservación de KBA, como parte de nuestra estrategia institucional.

Los socios y nuestro accionar pueden consultarse en <http://www.keybiodiversityareas.org/>. En las Américas ya tenemos buenos ejemplos para compartir.

En un extremo, Canadá, donde Nature Canada y Birds Studies Canada trabajan en la definición y promoción del concepto, cuyos frutos pueden apreciarse en www.kbacanada.org, que refleja cómo nos involucramos en estrategias nacionales de conservación a partir de este nuevo esfuerzo.

Y en el otro, Aves Argentinas aprovechando su experiencia pionera en el Programa AICA, está haciendo punta en la provincia de Misiones con el Bosque Atlántico, gracias al apoyo de la fundación AAGAE Jensen. También en la provincia de Corrientes junto a The Nature Conservancy y la Agencia Estatal de Ciencia CONICET, definiendo las áreas claves para conservar los pastizales tan amenazados.

Estamos orgullosos de estos liderazgos. Y desde BirdLife International, trabajaremos con miras a que en el 2030 podamos contar con millones de nuevas hectáreas protegidas, mejor conservadas y restauradas y de miles de millones de personas viviendo en un mundo más justo y saludable.



Las **Áreas Claves para la Biodiversidad** o **KBA**, se presentan como nuevos mojones en la cartografía ambiental. El proyecto Bosque Atlántico -del Programa NEA de Aves Argentinas- las identificó en las selvas y campos de la provincia de Misiones. Aquí, estos faros para la naturaleza suman 20 grandes sitios con cerca de 1.200.000 hectáreas. Su protección, fortalecimiento, manejo sostenible y restauración serán vitales para que Misiones siga siendo la “Capital Nacional de la Biodiversidad”.



■ **GUILLERMO GIL**

BIÓLOGO. PROGRAMA NEA - BOSQUE ATLÁNTICO
Y GRAN CHACO. AVES ARGENTINAS.

Desde el Proyecto Bosque Atlántico de Aves Argentinas queremos contribuir con distintos sectores a que se adopten las mejores decisiones de conservación. En este sentido, es vital la producción de información de calidad. Con nuestro antecedente institucional de las Áreas Importantes para la Conservación de las Aves (AICA), nos podemos parar en una base sólida desde donde diseñar las Áreas Claves para la Biodiversidad de la Argentina, en el marco de la iniciativa mundial liderada por BirdLife International.

Paso a paso

El comienzo de este desafío fue organizar unas jornadas de introducción general y entrenamiento orientada al Programa KBA, con miras a la identificación de los sitios del Bosque Atlántico. Durante tres días de inducción, en julio de 2019 y en la localidad de Puerto Iguazú, Zoltan Waliczky (Global IBA Programme Coordinator) de BirdLife International, brindó los conceptos básicos del proceso de selección de KBA y se practicaron ejercicios de delimitación. También expusieron especialistas argentinos de distintas instituciones sobre la biodiversidad del Bosque Atlántico. Los participantes invitados fueron los profesionales a los que se iría a consultar para la elaboración de las KBA de Misiones, miembros de Aves Argentinas con potencial de iniciar el proceso en otras provincias y representantes de los socios de BirdLife International de los países vecinos: Aves Uruguay, Guyra Paraguay y Save Brasil.

Con el equipo ya embebido en los conceptos básicos, empezamos a modelar nuestro ejercicio de identificación con base en los criterios establecidos por la Unión Internacio-

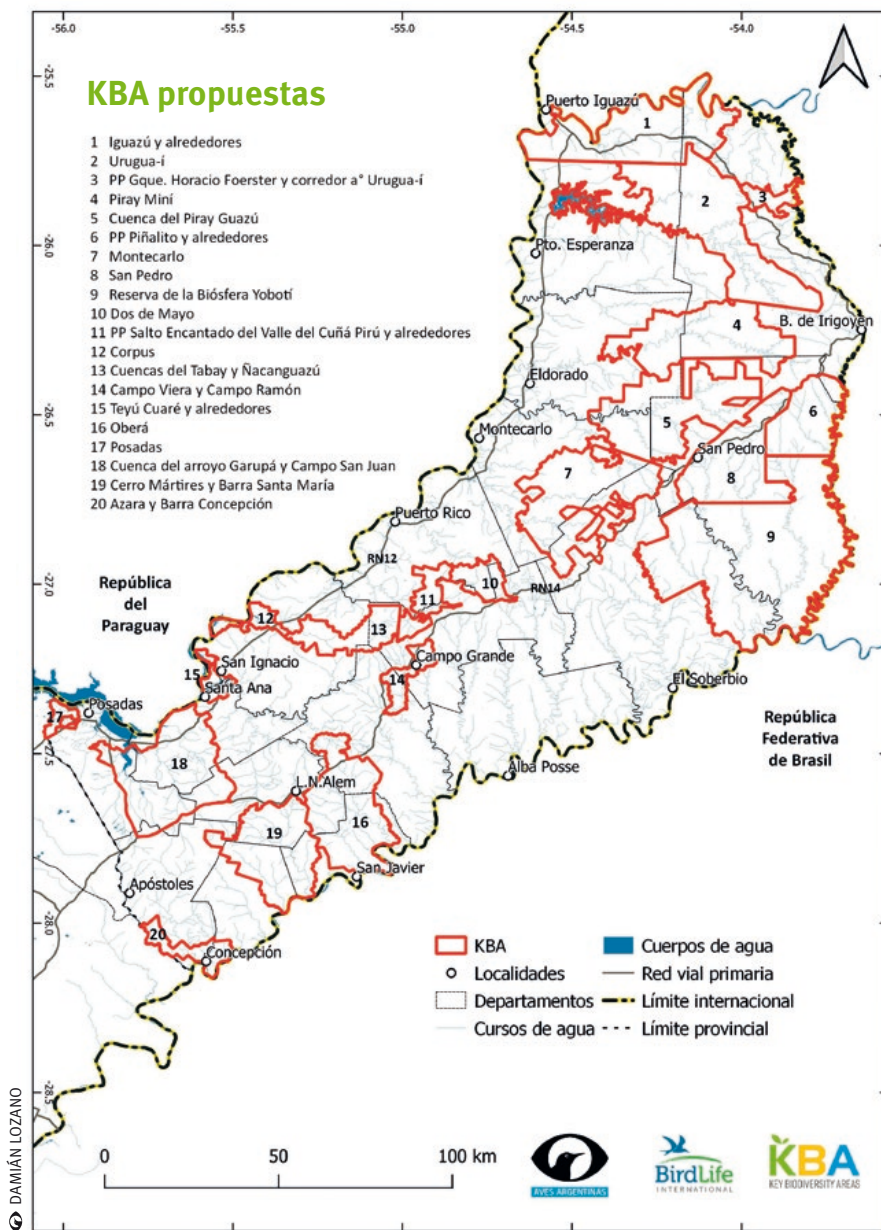
EMILIO WHITE



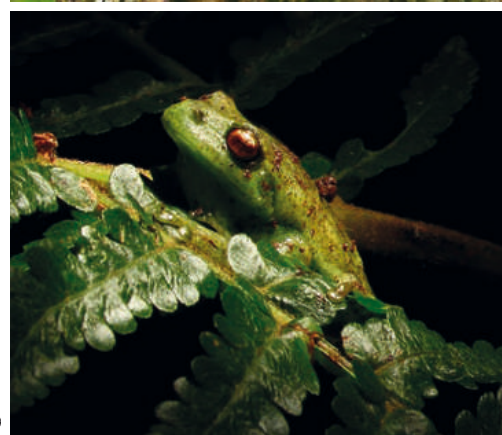
◀ ▲ El **yagareté** -que en general sólo muestra sus huellas (superior)- y este juvenil de **águila crestada negra** (derecha), son dos de los cazadores del Bosque Atlántico que habitan la selva de **palmito** y **palo rosa** (página opuesta). Esta comunidad forma parte de la KBA propuesta número 1: Iguazú y alrededores.

EMILIO WHITE





EMILIO WHITE



EMILIO WHITE



EMILIO WHITE

nal para la Conservación de la Naturaleza y el Comité de Estándares de las KBA.

Las “claves de las áreas claves” son las especies indicadoras. Y por definición (ver nota “KBA argentinas, una nueva mirada sobre el territorio”), para seleccionar estas nuevas áreas no solo las aves cuentan. Exploramos toda la información posible que estuviera contenida en publicaciones científicas y técnicas, además de bases de datos digitales, con la invaluable colaboración de académicos, científicos, expertos y otras partes interesadas. Así, llegamos a un listado de 117 especies (44 de plantas, 49 de peces, 4 de anfibios, 2 de reptiles, 11 de aves y 7 de mamíferos) que sirvieron de indicadoras de sitios que cumplían con los requisitos de una KBA.

Además de las especies claves o indicadoras, cuya presencia se utiliza para seleccionar las KBA de Misiones, muchas otras -como el **tucán pico verde**, la **rana tacuarera** y la **cuica lanosa**- se beneficiarán con esta nueva herramienta de gestión.

Sintonía fina

Para llegar al conjunto de sitios, tomamos como referencia inicial a las AICA, ya definidas para la Argentina en 2005, cuyos límites fueron corregidos y además se excluyeron zonas ya profundamente transformadas. En algunos casos AICA pequeñas, cercanas y que compartían especies indicadoras que tenían continuidad de

ambientes -con usos predominantes similares- se unificaron en una sola KBA. Luego se mapearon las localidades georreferenciables con registros de las especies y con base en estos puntos se modificaron los límites de las AICA para que abarquen estas localidades cuando fue posible, teniendo en cuenta subcuencas para peces y hábitat disponible para el resto. Aquí también surgieron áreas que no estaban incluidas o cerca de un AICA, por lo que se crearon nuevos sitios. Localidades que se encontraban totalmente transformadas no se incorporaron, en cambio, se mantuvieron grandes sectores, incluso KBA completas, que están conformados por un mosaico de distintos usos de la tierra y que incluyen parches de vegetación nativa, en los cuales se comprobó la permanencia y/o uso de los mismos por las especies indicadoras del sitio. En estas modificaciones de límites, también se incluyeron las áreas naturales protegidas públicas y privadas cercanas. Por un lado, porque son remanentes de hábitat que se conservarán a largo plazo y por el otro para potencialmente fortalecerlas al otorgarles la nominación de KBA.

En algunos casos se hizo coincidir algún tramo de los límites de las KBA, cuando éstas quedaban muy cerca una de la otra y existía, aunque sea en parches, una continuidad de ambientes o era recomendable fomentarla, aunque implique actividades de restauración.

Final feliz

Luego de un arduo año de trabajo de gabinete con algunos testeos territoriales y volcado permanente de información a fichas y mapas base, se definieron unas 20 KBA en la provincia de Misiones con una superficie total de 1.203.351 ha, de las cuales 506.396 ha se encuentran bajo alguna categoría de área natural protegida. Si

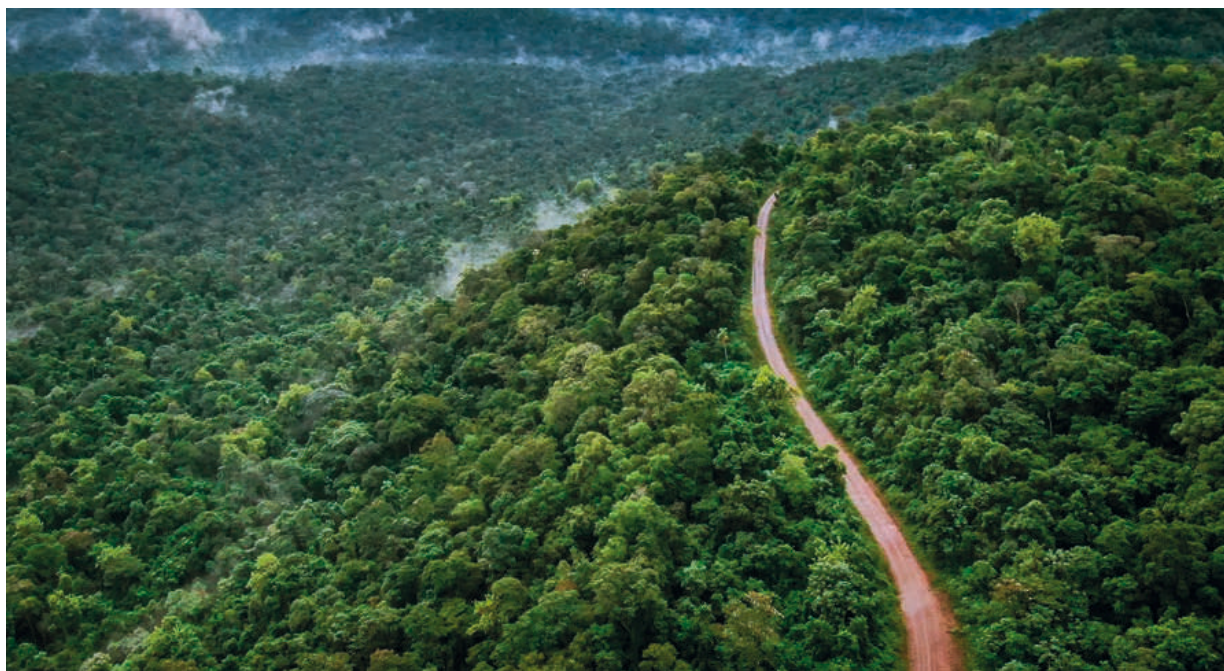
bien el número de KBA es menor al número de AICA identificadas en el año 2005 (25 en total) la superficie de esas 20 KBA es mayor en hectáreas, como era de esperar por incluir a otros grupos de vertebrados y plantas.

Como información complementaria se identificaron algunas amenazas a las especies indicadoras presentes en las KBA que, en general, son causadas por especies exóticas introducidas, cambios de regímenes de cursos de agua y contaminación, deforestación y tala selectiva, atropellamiento de fauna, caza y pesca furtivas, procesos naturales que son significativos en situaciones de poblaciones en peligro y finalmente incendios. Existen ordenamientos territoriales que favorecen, desde el contexto legal, la protección y el uso sostenible de los recursos naturales en las KBA, como lo son el Corredor Verde de la provincia de Misiones y Ley Nacional de Bosques Nativos.

Terminado este proceso, estos 20 sitios candidatos a KBA se enviaron para evaluar a la Secretaría KBA y esperamos la devolución a nuestras propuestas. Mientras tanto, estamos preparando un documento técnico de difusión, que sirva luego como consulta para tomadores de decisiones de organismos públicos, ONG, propietarios de tierras o científicos que puedan aportar a la conservación de las KBA. Y un mapa afiche de las KBA del Bosque Atlántico, para que la información técnica sea ampliamente difundida y el concepto KBA incorporado a la agenda verde. Nuevos aires para el mapa ambiental de Misiones, que esperamos sea una nueva hoja de ruta para orientar esfuerzos que ayuden a conservar más y mejor nuestras selvas y campos ■

Glosario: águila crestada negra (*Spizaetus tyrannus*), cuica lanosa (*Caloromys lanatus*), palmito (*Euterpe edulis*), palo rosa (*Aspidosperma polyneuron*), tucán pico verde (*Ramphastos dicolorus*), rana tacuarera (*Aplastodiscus perviridis*), yaguate (*Panthera onca*).

▼ El área de Salto Encantado del Valle del Cuña Pirú y alrededores es uno de los sitios de Bosque Atlántico que se enviaron como propuesta de KBA a la Secretaría del Programa.



FLORA CLAVE



■ HÉCTOR KELLER

CONICET - UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

DAMIÁN LOZANO

De las 44 especies que cumplen los criterios en distintas KBA de Misiones, 21 están En Peligro Crítico (5 probablemente extintas), 3 En Peligro y 5 Vulnerables según un reciente trabajo sobre la flora misionera, que usó los criterios de la UICN. Unas 20 de estas especies son globalmente conocidas de una sola localidad de Misiones, como la rara tacuara *Guadua variegata*, de hoja bicolor que habita en cercanías de San Pedro; o la **yatay poñi**, una palmera enana de las que se conocen unos 75 individuos en la zona de Teyú Cuaré.

Un caso extremo es la **mentita** con 13 ejemplares en la misma zona. Justamente la KBA Teyú Cuaré posee la de mayor cantidad de especies indicadoras vegetales (21), 10 están amenazadas, 19 son de distribución restringida y 17 endémicas de una ecorregión. Esta área se destaca en el aspecto geológico, con afloramientos de areniscas. Para Misiones es un rasgo llamativo, porque la mayoría de su superficie está cubierta por suelos lateríticos derivados del basalto. Aquí se desarrolla un ambiente que varios autores lo han asociado florísticamente al bioma del Cerrado. Esta composición del suelo junto con la presencia de pastizales y su topografía particular, caracterizada por la existencia de peñones con paredones verticales, originó una flora característica con especies únicas para la Argentina.

Entre las amenazas que sufren las plantas de esta KBA se encuentran los agroquímicos usados en los cultivos y forestaciones cercanas, que podrían estar afectando los

suelos y las aguas de este sitio. Algunas de ellas crecen en pastizales que están siendo ocupados y transformados por los lugareños para plantar **maíz** y **sorgo**; además sufren la invasión de exóticas especies de pinos.

En general, las especies poco abundantes e inconspicuas -como las pequeñas hierbas ocultas bajo marañas gramíneas- pasan desapercibidas para el ser humano y entre las amenazas más corrientes se destacan el cambio de paisaje, las invasiones biológicas y hasta el avance de arbustos y árboles sobre estas áreas abiertas en un contexto de cambio climático (lignificación de sabanas). Cuando no pasan desapercibidas por algún atributo especial, nos encontramos con especies útiles o significativas para los pobladores y en simultáneo, en un delicado estatus de conservación. Esta paradoja invita a repensar el futuro de la especie desde un enfoque multidimensional y a plantear la necesidad de más de una estrategia para abordar la problemática. Es el caso de la ya mencionada **mentita**, que es colectada por los lugareños para su consumo como aromatizante en bebidas y planta medicinal contra parásitos; y el de **Ka'avo-tory-pyta'i**, especie En Peligro Crítico y de distribución restringida que es muy apreciada por las comunidades Guaraníes cercanas, para uso medicinal y mágico ■

Glosario: Ka'avo-tory-pyta'i (*Hypericum robsonii*), maíz (*Zea mays*), mentita (*Hedeoma teyucuarensis*), pinos (*Pinus* sp.), sorgo (*Sorghum bicolor*), tacuara (*Guadua variegata*), yatay poñi (*Butia ponii*).



Oxyptalum teyucuaense

HÉCTOR KELLER



Yatay poñi

HÉCTOR KELLER



Lessingianthus teyucuaensis

HÉCTOR KELLER



Austrochthamalia teyucuaensis

HÉCTOR KELLER



Ápice de rama florífera de **mentita**

HÉCTOR KELLER

▲ Especies de flora que cumplen criterios de KBA en Teyú Cuaré, el sitio con mayor cantidad de especies indicadoras vegetales (21).

Arroyo Uruguayí

PECES CLAVES



■ JORGE CASCIOTTA

CIC - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

👁 MARIANO MASARICHE

Los peces son el grupo biológico con más especies (49), dentro de las utilizadas como indicadoras de KBA en Misiones. Ninguna de ellas fue evaluada por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) por lo que se desconoce su estatus a escala global. Sin embargo, las características de varias cuencas de Misiones, con aislamientos generados por grandes saltos, hicieron que aguas arriba de estos evolucionaran comunidades ícticas con peces endémicos,

principalmente en el río Iguazú y el arroyo Uruguayí. Por esto, todas las especies seleccionadas son de distribución geográfica restringida y/o endémicas de una ecorregión íctica. Unas 7 de ellas son conocidas sólo de Misiones y de una única localidad, como el **cabeza amarga** en el arroyo Uruguayí o una mojarra, *Diapoma nandi*, en el arroyo Piray Mini. La KBA Iguazú y alrededores se destaca por ser la que posee más peces (24) como especies indicadoras.

La cuenca del río Iguazú es objeto de constantes inva-

▼ Río Iguazú

👁 EMILIO WHITE



**Cabeza amarga** *Crenicichla ypo*

PABLO GIORGIS Y LILIANA CIOTEK

**Cabeza amarga** *Crenicichla yjhui*

PABLO GIORGIS Y LILIANA CIOTEK

**Chanchita** *Gymnogeophagus jaryi*. Especie nueva para la ciencia descubierta en Misiones en 2019. Macho y hembra.

FELIPE ALONSO

**Dientudo** *Oligosarcus menezesi*

PABLO GIORGIS Y LILIANA CIOTEK

**Bagre** *Rhamdella cainguae*

PABLO GIORGIS Y LILIANA CIOTEK

- ▲ Peces indicadores de varias KBA: dos **cabeza amarga**, exclusivos de la cuenca del Uruguay; un **dientudo** que sólo habita las cuencas del Iguazú y del Uruguay; y una **chanchita** y un **bagre**, peces presentes en las KBA Salto Encantado del Valle del Cuña Pirú y alrededores, Cuencas del Tabay y Ñacanguazú y otras.

siones de especies exóticas producto de un inadecuado manejo en la práctica de la piscicultura y/o traslado de especies entre diferentes cuencas. Un ejemplo de ello son las carpas (4 especies); el **bagre africano**; los cíclidos (4 especies con 2 tilapias); y la **lobina negra**. El principal problema que causa la introducción de peces exóticos es la competencia por los nichos, por los recursos disponibles y la depredación sobre las especies autóctonas. Además existe pesca furtiva en áreas y/o épocas prohibidas, ya sea para subsistencia o para recreación. Especies como el **moncholo negro** son especialmente apreciadas por su tamaño. El resto de las especies, todas pequeñas, son pes-

cadadas indiscriminadamente con líneas o redes para consumo de subsistencia o para usarlas como carnada.

Un impacto aún desconocido es el cambio de la dinámica de caudales del río, debido a su manejo por parte de las represas en territorio brasileiro, que podría estar afectando a la flora y fauna íntimamente ligadas a estos sistemas acuáticos y a los ambientes asociados ■

Glosario: bagre africano (*Clarias gariepinus*), bagre (*Rhamdella cainguae*), cabeza amarga (*Crenicichla ypo*) y (*Crenicichla yjhui*), carpas (Cyprinidae), chanchita (*Gymnogeophagus jaryi*), cíclidos (Cichlidae), dientudo (*Oligosarcus menezesi*), lobina negra (*Micropterus salmonoides*), mojarra (*Diapoma nandi*), moncholo negro (*Steindachneridion melanodermatum*).

Campo San Juan

ANFIBIOS CLAVES

■ **DIEGO BALDO**

CONICET- UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

SERGIO MOYA

Nuestro equipo de trabajo seleccionó unas 4 especies de anuros como indicadores de las KBA de Misiones, todas de reciente descripción para la ciencia y de distribución geográfica restringida. Sólo una de ellas, *Melanophryniscus krauczuki*, fue clasificada por la UICN en la categoría Datos Insuficientes: se trata de un pequeño **sapito panza roja** que habita en los campos del sur de la provincia. Otro anfibio de este bioma es la **ranita de Fontanarrosa**, descrita en 2019. Las otras dos especies indicadoras son la **ranita llorona** *Physalaemus carrizorum*, que es exclusiva de Argentina, y una **rana trepadora**, *Boana stellae*, que habita el centro de Misiones y zonas adyacentes de Brasil. Las KBA “Cuenca del Garupá y Campo San Juan” y “Azara y Barra Concepción” albergan dos de estas especies cada una, justamente las habitantes de la zona de los campos. La **ranita llorona** podría estar amenazada en varios sitios por la presencia de la **rana toro**, una exótica asilvestrada a partir de criaderos malogrados y que predadora sobre los anfibios nativos y puede transmitirles enfermedades emergentes ■

Glosario: rana toro (*Lithobates catesbeianus*), rana trepadora (*Boana stellae*), ranita de Fontanarrosa (*Scinax fontanarrosai*), ranita llorona (*Physalaemus carrizorum*), sapito panza roja (*Melanophryniscus krauczuki*).

Sapito panza roja *Melanophryniscus krauczuki*

DIEGO BALDO

Ranita llorona *Physalaemus carrizorum*

DIEGO BALDO

Arroyo Central, Iguazú

REPTILES CLAVES



■ ALEJANDRO GIRAUDO

CONICET - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

EMILIO WHITE

Dos reptiles fueron seleccionados como indicadores de las KBA de Misiones, ya que son pocos los evaluados por la UICN, que es uno de los criterios establecidos por la metodología. Además, casi ninguna posee una distribución geográfica restringida (menos de 10.000 km²). Para este último caso, la **falsa coral subterránea de Quiroga** es conocida únicamente de la ciudad de Posadas y alrededores, San Ignacio y Santo Ángel (Rio Grande do Sul). Además fue recientemente categorizada como En Peligro a escala global, por su pequeño rango de distribución, donde aceleradamente pierde hábitat por forestaciones implantadas, represas y agricultura. Es una rara culebra fosorial (vive bajo tierra) que se alimenta de otros reptiles subterráneos. La otra especie es la **tortuga de arroyo misionera**, clasificada como Vulnerable por la UICN. Es frecuente en los arroyos y ríos de Misiones por lo que 6 KBA la poseen como especie indicadora. Se trata de una tortuga grande con un caparazón de hasta 35 cm de largo, propia de cursos de agua corrientes, donde suele exponerse al sol sobre troncos o piedras. El represado de ríos y arroyos es una gran amenaza para la especie, ya que destruye su hábitat; también es víctima accidental de la pesca tanto con anzuelo como con redes. Las modificaciones de las condiciones del agua y sus costas (contaminación, dinámica hídrica, desmontes, etc.), junto a la predación de sus nidos o crías por parte de animales domésticos, estarían sumando una presión extra a las poblaciones de esta tortuga ■

Glosario: falsa coral subterránea de Quiroga (*Apostolepis quiroga*), tortuga de arroyo misionera (*Phrynops williamsi*).



Falsa coral subterránea de Quiroga

ARIEL LÓPEZ



Tortuga de arroyo misionera

EMILIO WHITE

AVES CLAVES



■ MARTJAN LAMMERTINK

CONICET - UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

MARTJAN LAMMERTINK

De las 11 aves seleccionadas como indicadoras, 2 están En Peligro: el **loro vinoso** y la **yacutinga**. Por otro lado, 8 especies son Vulnerables a escala global. Se suma el **vencejo de cascada**, que si bien no está amenazado resulta indicador para la KBA Iguazú y alrededores, ya que en las cataratas se produce una de las 10 concentraciones más grandes de esta especie para nidificar. Esto también se contempla como criterio de selección debido a su importancia como proceso biológico.

El **loro vinoso** tiene su principal población en la KBA San Pedro, con unos 247 individuos; mientras que las KBA Cuenca del Piray Guazú y Campo Viera y Campo Grande poseen grupos más reducidos. Estas poblaciones enfrentan amenazas como la deforestación a escala local. La tala de grandes árboles con huecos disminuye la disponibilidad de sitios para nidificar. Además, se extraen pichones de los nidos para ser tenidos como mascotas localmente. En 2009 un tornado arrasó Santa Rosa y el sector sur del Parque Provincial Piñalito, destruyendo árboles, nidos, parches de selva y ambientes antropizados habitados por bandadas de esta especie. Por otra parte, este loro parece ser débil para defender las cavidades, perdiendo sus nidos incluso con competidores más pequeños que él. Es posible que en las chacras -donde escasean árboles grandes con huecos- el **loro vinoso** sea relegado a cavidades de mala calidad (con alta probabilidad de predación, usurpación o inundación) por no poder competir con otras especies de aves.

La **yacutinga** está presente como ave indicadora en 7 KBA; si bien no cuenta con estudios poblacionales, Iguazú y alrededores y Uruguá y alrededores serían los sitios con mayores densidades. Su abundancia está muy relacionada

con la presión de caza furtiva, es buscada por su carne y esto constituye el principal problema de conservación.

El **carpintero cara canela**, considerado Vulnerable, es el ave indicadora que está en más KBA (10) y a lo largo de toda la provincia. La KBA Reserva de Biósfera Yabotí sería la que alberga la mayor cantidad de individuos (más de 500), si tenemos en cuenta su superficie; con el mismo criterio la Cuenca del Piray Guazú también es importante para la especie. La extracción selectiva y el desmonte hacen desaparecer los grandes árboles, afectando la disponibilidad de huecos dormideros, que se forman por la acción de hongos y humedad en grandes árboles vivos; y de viejos **laureles** que necesita este carpintero para excavar nidos.

El **batará pecho negro**, también Vulnerable, califica en 4 KBA. Esta especie está íntimamente ligada a los cañaverales de **yatevó** y si bien se conocen algunas densidades puntuales, esta especificidad de ambiente hace difícil extrapolar estos datos. Las KBA Iguazú y alrededores y San Pedro -por tener la mayor superficie de estos cañaverales- albergarían la más alta cantidad de individuos. Resulta interesante investigar qué sucede con estas poblaciones cuando dicha caña florece y muere, lo que sucede cada 30 años aproximadamente y en forma sincronizada por zonas, como se dió en Misiones, de sur a norte, en 2019.

La KBA Iguazú y alrededores es la que más aves tiene como indicadoras, con 6 especies ■

Glosario: batará pecho negro (*Biatas nigropectus*), carpintero cara canela (*Celeus galeatus*), laurel (*Nectandra* spp. y *Ocotea* spp.), loro vinoso (*Amazona vinacea*), vencejo de cascada (*Cypseloides senex*), yacutinga (*Pipile jacutinga*), yatevó (*Guadua trinii*).



Loro vinoso

GUILLERMO GIL



Batará pecho negro

MARTJAN LAMMERTINK

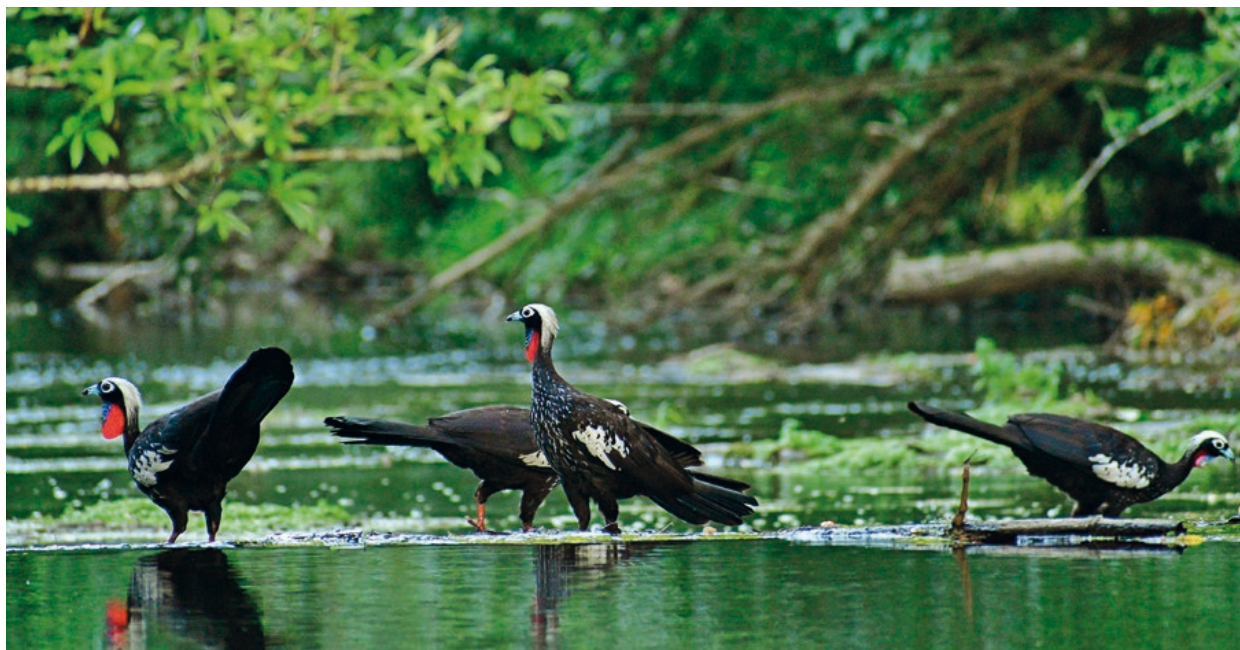


Macho de carpintero cara canela

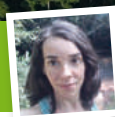
MARTJAN LAMMERTINK

Yacutingas

DAMIÁN LOZANO



MAMÍFEROS CLAVES



■ PAULA CRUZ

CONICET - UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

SERGIO MOYA

Unas 7 especies de mamíferos cumplen con los criterios y umbrales como indicadores de KBA en Misiones. Una Vulnerable, el **tirica**, y 6 de distribución geográfica restringida, que se clasifican como de Datos Insuficientes. Cinco de ellas son pequeños roedores, y uno un murciélago. Cuatro roedores son exclusivos de Misiones a escala global. El **ratón jesuita** sólo se encuentra en la KBA Cuenca del Garupá y Campo San Juan, por lo que también es endémica de la ecorregión de los Campos. Tres especies de **hocicudos enanos** (*Brucepattersonius guarani*, *B. misionensis* y *B. paradisi*) solo poseen entre 2 y 4 localidades conocidas, restringidas a la Selva Paranaense, en el centro-este de Misiones. La historia natural de estos ratones es totalmente desconocida al igual que la del **murcielaguito de Izecksohn**.

El **tirica** fue considerado una subespecie de *Leopardus tigrinus*, pero en 2013 investigadores brasileños separan a *L. guttulus* de *L. tigrinus*, el primero habitando principalmente el Bosque Atlántico y *L. trigrinus* el resto de la distribución original, incluyendo el noroeste de Argentina. Se estima que en Misiones habitarían menos de 3.000 individuos maduros. Como amenazas se puede mencionar

**Ratón jesuita**

CARLOS GALLIARI

que sufre pérdida y degradación de hábitat; atropellamientos esporádicos en las rutas asfaltadas de Misiones;



Parque Nacional Iguazú

EMILIO WHITE



Tírica

EMILIO WHITE

depredación por perros; puede ser perseguido por predares animales de granja y ocasionalmente ejemplares son mantenidos como mascotas. Este es el mamífero indicador más extendido a lo largo de las KBA de la provincia, presente en 10 sitios. La KBA Reserva de Biosfera Yabotí es la que mantendría la mayor cantidad de individuos debido a su extensión. Esta última y la KBA Montecarlo son las que poseen mayor cantidad de mamíferos indicadores, con 4 cada una ■

Glosario: hocicudos enanos (*Brucepattersonius guarani*, *B. misionensis* y *B. paradisi*), murcielaguito de Izecksohn (*Myotis izecksohni*), tírica (*Leopardus guttulus*), ratón jesuita (*Akodon philipmyersi*).



EL PUENTE VERDE, NUESTRA PRIMERA RESERVA NATURAL

La Península de Andresito, provincia de Misiones, es un sitio singular. Se presenta como una falange que ingresa en el Parque Nacional do Iguazú, en Brasil, pero estamos en la Argentina. Comprende unas 6.000 hectáreas. Allí, Aves Argentinas adquirió una propiedad que será la base operativa de su Proyecto Bosque Atlántico. Y te espera para que disfrutes de la selva.

Con el apoyo de:



 SERGIO MOYA



■  **ANDRÉS BOSSÓ y HUGO CÁMARA**

PROGRAMA NEA, BOSQUE ATLÁNTICO Y GRAN CHACO,
AVES ARGENTINAS.

Al noreste del Parque Nacional Iguazú, más allá de sus límites, hay una “península” hasta hace un tiempo mayormente desprotegida que ingresa desde la Argentina al Parque Nacional Iguazú, en Brasil: la Península de Andresito. El área es una singular oportunidad para ampliar los esfuerzos de conservación de estos icónicos Parques Nacionales y del Corredor Verde, la mayor superficie continua de Bosque Atlántico a nivel mundial.

El sitio está compuesto principalmente por predios privados de entre 30 a 180 hectáreas, bajo el éjido del Municipio Comandante Andresito. Aves Argentinas, a través del Proyecto Bosque Atlántico, analizando trabajos previos de diagnóstico de la Península, e identificación de micro corredores utilizados por fauna clave y amenazada, comenzó a



trabajar en dos frentes: acompañar al Municipio en la construcción del Corredor de Biodiversidad y Desarrollo Península de Andresito y en el fortalecimiento de las áreas núcleo.

La Península es clave porque, en la práctica, implica la expansión efectiva de ambos parques, en Argentina y Brasil, la protección de un sitio importante para el control y vigilancia, el resguardo de un paisaje prioritario de restauración a nivel provincial y la promoción de un escenario extraordinario para el desarrollo del ecoturismo en el Alto Iguazú.

En este paraíso, Aves Argentinas comienza a construir “El Puente Verde”, consolidando los primeros ladrillos de este desafío extraordinario donde implementar las visiones de nuestra entidad centenaria, a favor de la naturaleza y su gente.

Nuestra primera reserva natural

Durante este año, Aves Argentinas concretó la primera adquisición de un terreno: una re-

El Puente Verde está enclavado en un sitio de mega diversidad para nuestro país que conecta los Parques Nacionales Iguazú (Argentina) y do Iguazu (Brasil) y protege selvas mixtas con **palo rosa y palmito**.

© SERGIO MOYA

© ROBERTO GÜLLER



© EMILIO WHITE

▲ En el área protegida (superior), el **bailarín blanco** (centro) es un clásico en los bañados costeros y los **venados o pardos** (inferior) se asoman en las picadas.



JOAQUÍN GHIORZO



SERGIO MOYA



GERMÁN PRANCETTI

serva de 25 hectáreas donde instalaremos una estación biológica, de “tranqueras abiertas” para ejecutar proyectos de conservación, educación ambiental, restauración y producción sostenible.

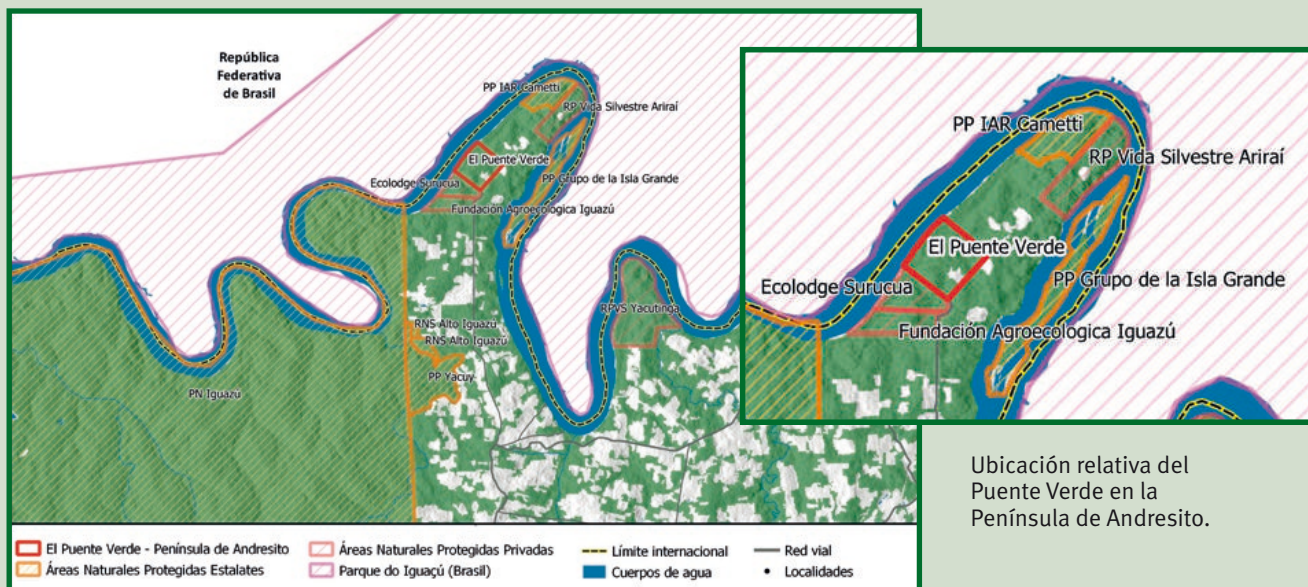
El predio es parte de una propiedad mayor (que suma unas 183 hectáreas), sobre la cual firmamos un comodato para administrarla y así trabajarla en su totalidad. La hemos dado en llamar El Puente Verde y es un sector núcleo del Corredor Península Andresito. Lógicamente, estamos en una etapa de planificación integral del área protegida para los próximos 10 años y su principal objetivo será conservar la biodiversidad para convertirse en un puente que nos vincule más y mejor con la selva.

Algunos verdes del Puente

A pesar de su tamaño, la diversidad del Puente Verde es asombrosa. Quienes visiten la reserva se encontrarán, en primer lugar, en la parte alta, con un paisaje caracterizado por la presencia de **palos rosa** gigantes que sobresalen en el horizonte. Estos colosos de la selva crecen asociados a los **palmitales**, que abundan en la reserva y proporcionan alimento para la fauna durante el otoño e invierno. Los **palmitos** atraen aves especializadas en sus frutos, como el **arasari chico**; pero también mamíferos que dejan su marca con una intrincada red de pequeños senderos que atraviesan la selva en todas direcciones, como el **pecari de collar**, el **venado o pardo**, el **tapir** y el **acutí**.

Entre la selva alta y el albardón del río, se encuentra un área de bañados, de no más de 150 metros de ancho, que son paleocauces del río Iguazú superior y se recargan de las vertientes internas, las lluvias y las crecidas del río. Bordeando el bañado, y hacia adentro de la reserva, se descubre un bosque bajo y enmarañado, de suelo despejado, escenario ideal para las pistas nupciales del **bailarín blanco**, una de las especies más carismáticas que habita en esta región del Bosque Atlántico. El área inundada del bañado esconde una gran diversidad de anfibios y es visitada asiduamente por **tapires** y **carpinchos**, que encuentran allí refugio, agua y el apreciado barro para sus “baños curativos”.

◀ El río Iguazú Superior y su costa sorprenden a diario con su fauna única: pueden encontrarse **tapires** -en este caso una cría- en la costa y en los bañados del paleocauce del río; la **garza cucharona** (centro) -pocas veces registrada- apareció últimamente en una bandada de 23 individuos y los **tapicurúes** (inferior) son habituales en los árboles ribereños y pueden ser reconocidos por su inconfundible voz.



Ubicación relativa del Puente Verde en la Península de Andrésito.

Entre el bañado y el río, se halla un albardón coronado por **tacuaruzales**, cañas que desde lejos parecen plumeros gigantes ya que alcanzan alturas de más de 20 metros, formando el característico paisaje de las costas del río Iguazú. Las matas de estas cañas ayudan a contener el suelo, algo importante en una costa que es barrancosa y en constante formación, con gran cantidad de árboles caídos semisumergidos, que son aprovechados por la fauna costera para acechar, construir sus nidos o tomar sol. Es común avistar sobre estos troncos y ramas secas especies como el **anó grande**, el **mbiguá**, el **caracolero**, el **lobito de río**, tortugas de río y el **yacaré overo**.

Planes en marcha

Previo a adquirir el sitio ya estábamos pensando tareas de restauración, y cooperando con el Municipio para impulsar corredores de biodiversidad y desarrollo. Logramos poner en marcha algunas acciones, y al tiempo concretamos un sueño planeado desde principios del proyecto. Con idas y vueltas, ofertas caídas y recorridas de prospección, como ocurre con cualquier operación inmobiliaria, pero con el norte claro y fijo. Hoy tenemos una reserva natural propiedad de Aves Argentinas.

A mediano plazo contaremos con presencia permanente de personal y las puertas abiertas para desarrollar actividades tanto para voluntarios/as, naturalistas e investigadores/as.

Queremos que todas las líneas institucionales atraviesen este enclave. La Escuela Argentina de Naturalistas, con su sede en Posadas por ahora virtual, tiene ya un laboratorio propio para desarrollar prácticas; las iniciativas de restauración un terreno fértil donde sembrar y manejar recursos; la producción de bienes del bosque (yerba

bajo monte y orgánica, miel de meliponas, pulpa de fruto de palmito) podrán explorarse en sus límites; senderos propios serán escenarios para la interpretación ambiental.

Hoy contamos con un centro operativo precario, un galpón amplio, conexión de electricidad y agua potable. Vamos bien. Además, el sitio ya tiene demarcados y abiertos unos 4 km de senderos de baja dificultad, que estamos manteniendo. En los próximos meses estaremos reparando las instalaciones y también proyectando la construcción de una Estación Biológica que será la sede del Proyecto Bosque Atlántico de nuestra asociación.

Aves Argentinas ya está trabajando integrada a los vecinos, de manera proactiva con productores, otras ONG, hoteles, escuelas, municipio, la Provincia y la Nación. El sitio cuenta con una buena bajada hacia el río Iguazú Superior, razón por la cual ya está siendo utilizado por investigadores para sus trabajos de campo.

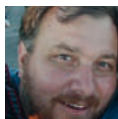
Además, recibimos la visita del Intendente del Parque Nacional Iguazú, un vocal del Directorio de la Administración de Parques Nacionales y un guardaparque nacional, quienes recorrieron el sitio también con miras a aprovechar de este espacio para acceder al río y comenzar a cooperar en el límite este del Parque Nacional.

Un enorme desafío por delante. Selva, tierra colorada, reserva natural y muchas aves y gente entusiasta para sumar y por descubrir... ¡vale la pena! ■

Glosario: acutí (*Dasyprocta azarae*), anó grande (*Crotophaga major*), arasari chico (*Seleznidera maculirostris*), bailarín blanco (*Manacus manacus*), caracolero (*Rostrhamus sociabilis*), carpíncho (*Hydrochoerus hydrochaeris*), garza cucharona (*Cochlearius cochlearius*), mbiguá (*Phalacrocorax brasilianus*), lobito de río (*Lontra longicaudis*), melipona (tribu Meliponini), palmito (*Euterpe edulis*), palo rosa (*Aspidosperma polyneuron*), pecarí de collar (*Pecari tajacu*), tacuruzú (*Guadua chacoensis*), tapicurú (*Mesembrinibis cayennensis*), tapir (*Tapirus terrestris*), tortugas de río (género *Phrynops*), venado (*Mazama americana*), yacaré overo (*Caiman latirostris*).

SITIO RAMSAR JAAUKANIGÁS

EL DESAFÍO DE INNOVAR PARA CONSERVAR



■ ALEJANDRO GIRAUDO

DOCTOR EN CIENCIAS BIOLÓGICAS, INVESTIGADOR PRINCIPAL DEL CONICET. TRABAJA EN BIOLOGÍA Y BIOGEOGRAFÍA DE LA CONSERVACIÓN, CON ENFASIS EN EL DE USO SOSTENIBLE

La interesante experiencia de conservación que integra ciencia, cultura y sociedad en el gran humedal de la provincia de Santa Fe, el sitio más diverso del Paraná Medio.

Jaaukanigás, extenso humedal declarado sitio Ramsar en el año 2001. Ocupa 500.000 has de ambientes costeros y acuáticos del Paraná Medio. Los **irupés** en flor (inferior): una imagen única de este lugar.

DAVID FRANCO

CARLOS ROSELLO



ALEJANDRO GIRAUDO

Jaaukanigás -y su eje central, el río Paraná- posee una diversidad biológica y cultural extraordinarias. Hace 22 años nació allí un proyecto, buscando romper con la lógica predominante de deterioro socio-ambiental. Con ese objetivo integró ciencia, sociedad y gestión para generar participación de sus pobladores, organismos científicos

◀ Familia de isleños pescadores en Jaaukanigás.



PABLO LAMBRECHTS

Yacaré negro, un depredador tope del humedal (superior). Palmera **caranday** en el atardecer.



JOAQUÍN GHIOZZO

cos, educativos, de promoción social y gubernamentales. Desde entonces, la riqueza de Jaaukanigás está siendo revalorizada y mostrada por su gente en una iniciativa de conservación basada en la comunidad, que reconstruye las relaciones naturaleza-sociedad de manera sostenible, mejorando la calidad de vida de sus pobladores.

Juntos por la conservación del Paraná

Empapados de los graves problemas socio-ambientales contemporáneos, investigadores del Instituto Nacional de Limnología (INALI) analizaron en 1999, la designación de un Sitio Ramsar o Humedal de Importancia Internacional (ver glosario) en el río Paraná, uno de los mayores cursos de agua del mundo, con más de 4.000

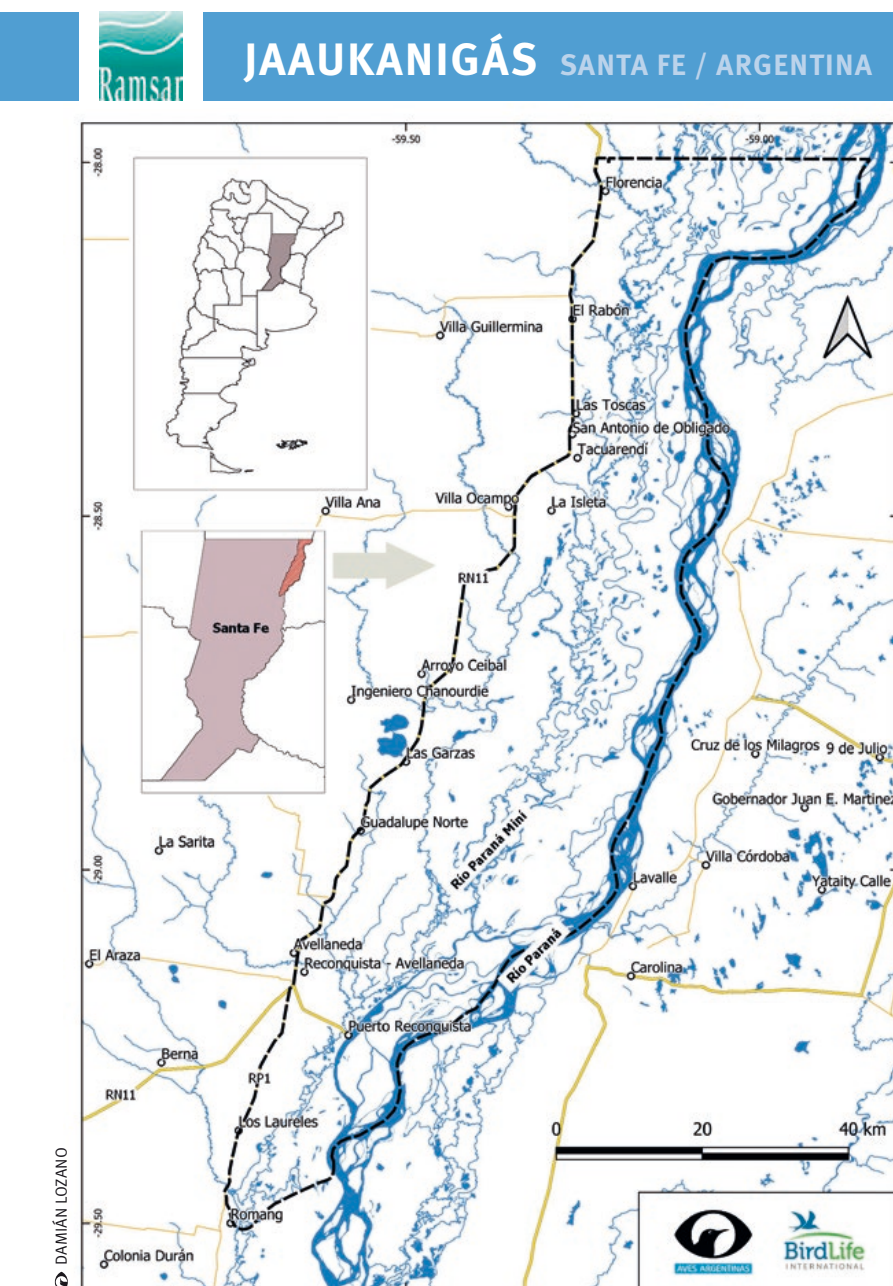
km de longitud. El nordeste de Santa Fe, muy diverso y bien conservado, era un buen candidato. Contactamos a técnicos de Ambiente de la provincia y viajamos al sitio para formar un grupo transdisciplinario de gestión, integrado por: el Instituto de Cultura Popular, ONG que trabaja con campesinos y aborígenes; el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), central por su rol en producciones agropecuarias; las Facultades de Ciencias Agrarias y de Humanidades y Ciencias (UNL), con expertos en vegetación, ciencias sociales y educación; los principales Municipios regionales (Reconquista, Avellaneda, Villa Ocampo, Las Toscas, Florencia) y el Grupo de Recursos Acuáticos (autoridad Ramsar argentina). Sumados a la gestión aportaron visiones, conocimientos y experiencia, para ir construyendo el necesario consenso y apoyo local. En 2001 se creó, en 500.000

hectáreas del Paraná y sectores costeros, el Sitio Ramsar Jaaukanigás (vocablo Abipón que denominaba a la “gente del agua”, aborígenes desaparecidos en el violento proceso de colonización).

En 2003, las instituciones fundadoras conformaron un Comité Intersectorial de Manejo (CIM) -el primero en Argentina- que comenzó una rica interacción con diversos actores sociales, consolidando núcleos activos de gestión local, involucrando activamente a la sociedad regional. Una tormenta de iniciativas llegó a Jaaukanigás: un manual y documentales sobre temas socio-ambientales para incluir en la currícula escolar de primaria y secundaria; programas y cortos radiales y televisivos; innumerables cursos y charlas de capacitación; un centro de interpretación en la terminal de Avellaneda con salidas a un circuito ecoturístico; grupos folklóricos y el tema musical Jaaukanigás. Además de propuestas de propietarios para conservar sus predios; desarrollos ecoturísticos de cabañas, canotaje, senderos, cabalgatas y gastronomía que involucran a pobladores y municipios; un Foro Permanente de Humedales Nacionales y 7 ediciones de la Fiesta Nacional de los Humedales (Villa Ocampo), donde miles de personas se congregan a festejar en eventos culturales y de interpretación de la naturaleza.

Diversidad incommensurable

La heterogeneidad espacial (diferentes hábitats en pequeñas superficies) y temporal (por las inundaciones) es enorme en Jaaukanigás. Desde una selva en galería muy biodiversa, con rui-





CARLOS FIGUEROA

▲ **Capuchino pecho blanco**, ave amenazada que habita los pajonales de Jaaukanigás.

dosas tropas de **carayá** -las más australes para los monos americanos-, hacia un denso palmar de **caranday** con **carpinteros blancos** taladrando sus troncos, o un pajonal de **pajas de techar** cuyas semillas son consumidas por el amenazado **capuchino pecho blanco**, entre otros.

Los esteros, bañados y lagunas con vegetación palustre y acuática, muestran imponentes **yacarés negros** y enormes **curiyús**, máximos depredadores beneficiados por la elevada producción de presas en los humedales. Llegamos a las aguas profundas de riachos donde **surubies** y **dorados** ocupan el trono. Con las inundaciones periódicas del Paraná, casi todo se cubre de agua, que arrastra nutrientes y sedimentos desde lejos. Esto permite desovar a unas 240 especies de peces y que sus huevos lleguen a ambientes protegidos como lagunas y esteros, para que se desarrollen por millares, muchos de los cuales llegarán a los cauces para migrar a sus zonas de alimentación. En las bajantes pueden quedar atrapados en lagunas y ser el alimento de grandes bandadas de aves acuáticas, desde **jibirúes** y otras cigüeñas, hasta garzas y rapaces de varias especies. Esta enorme productividad y variedad de humedales, bosques, pastizales y palmares, posicionan a Jaaukanigás como uno de los sitios más biodiversos de la Argentina, con más de 800 especies de plantas, 45 de anfibios, 59 de reptiles, 350 de aves y 68 de mamíferos. Entre estos últimos subsiste la última población de **ciervo de los pantanos** de Santa Fe, y una de las pocas sobrevivientes en el río Paraná, poseedora de diferencias genéticas respecto a las del sistema Iberá. Otras especies amenazadas frecuentes

Tres grandes representantes de la fauna del sitio: hembra de mono **carayá** con cría en su lomo (superior); una **curiyú**, otro depredador tope del humedal (centro); y un **ciervo de los pantanos** en un pajonal costero (inferior).

PABLO LAMBRECHTS



ALEJANDRO GIRAUDO



PABLO LAMBRECHTS





PABLO LAMBRECHTS

▲ Inconfundible postal de Jaaukanigás: **camalotes** y los “platos” del **irupé**, detrás bosque mixto con **palmeras caranday**.

▲ **Lobito de río**, alimentándose de un pez recién capturado.

son el **lobito de río**, que aprovecha la riqueza ictícola de Jaaukanigás y el **aguará guazú**, esbelto habitante de los pastizales y humedales regionales. Los anfibios son muy abundantes con especies llamativas como el **sapito de colores chaqueño**, cuyos vivos colores delatan potentes toxinas en su piel, aunque inofensivos para los humanos (a menos que sean ingeridos) no lo son para sus potenciales escasos depredadores. En los camalotales es muy frecuente una rareza descubierta por investigadores argentinos: la primera **rana fluorescente** del mundo, de llamativa coloración verdosa brillante. Entre los reptiles es notable la **musurana de panza blanca**, que con más de 2 metros es eficiente depredadora de serpientes e inmune al veneno de la **yarará** y **cascabel**. Esta última, frecuente en hábitats xéricos (áridos), posee una particular población en las islas de Jaaukanigás, en lugares más húmedos e inundables que los característicos de la especie.

Hacia un turismo diferente

Desde un turismo regional basado en la pesca extractiva y cacería, Jaaukanigás modificó estas lógicas para

generar un “ecoturismo”, basado en la conjunción de objetivos sociales que maximicen la valoración natural y cultural, y que promuevan la cohesión social e identidad con equidad participativa. Dimensiona los objetivos económicos en equilibrio con los ambientales y sociales, en busca del desarrollo sostenible del sistema socio-ecológico.

En Avellaneda, desde el Centro de Interpretación en la terminal y en un colectivo descapotado, se organizan salidas con escuelas y turistas al bajo Bénica. El destino es un establecimiento ganadero, que posee densos palmares, esteros y bosques con variada fauna, concluyendo con un típico asado a la estaca en el Club de la Costa.

Por otra parte, el emprendimiento familiar Portal del Humedal, en Villa Ocampo, ofrece cabañas construidas en los viejos piletones de la Forestal, junto al río. Es posible realizar desde allí salidas en lancha, kayaks o caminatas por los senderos y miradores de la reserva “Pindó”, cedida al municipio por un propietario ganadero para su conservación. Una buena idea es coronar la visita con una salida a caballo por las islas, con el baquiano isleño Rubén Blanco, conjugando paisaje del Paraná con ganadería tradicional integrada al humedal.

Jaaukanigás, junto con la vecina Cuña boscosa santafesina -y sus pueblos testigos de la tragedia del quebracho con “La Forestal”- y los Bajos Submeridionales -inmensos pastizales y lagunas repletas de aves y con amenazados **venados de las pampas**- constituyen un corredor ecoturístico de naturaleza y cultura con excelentes oportunidades.

Integrar, consensuar y planificar

Pendulamos entre dos modelos de sostenibilidad extremos. El dominante es antropocéntrico: sólo la economía importa y la naturaleza se relega a proveedora de recursos y a sumidero de desechos. El otro es biocéntrico, priorizando la sostenibilidad del sistema



ALEJANDRO GIRAUDO

▲ Típica casa de isleños de Jaaukanigás, construida con picanillas (cañas) y paja.

ecológico aunque signifique desplazar a los humanos, como en el caso de las reservas estrictas. Ambos comparten un problema, una disociación artificial en la relación naturaleza-sociedad, generada en un cambio de la visión humanos-naturaleza en sociedades que comenzaban a industrializarse.

En Jaaukanigás no prima ni el modelo antropocéntrico (el cual sería insostenible), ni el biocéntrico (aplicable en pequeñas superficies), sino uno que favorece la sostenibilidad del sistema socio-ecológico total. Esta opción es más realista y mantiene el subsistema social en interacción con el sistema ecológico. Los recursos naturales son apreciados íntegramente, considerados esenciales para el bienestar humano y valorando la biodiversidad, los procesos eco-evolutivos que la mantienen y sus servicios ecosistémicos. Se trabaja de forma transdisciplinaria y participativa, en un marco conceptual común para revisar y ajustar sus conceptos, métodos, objetivos y estructura para generar una ciencia integradora, adicionando la educación y la innovación propuesta por la sociedad.

El CIM propuso planes de manejo consensuados y numerosos materiales y actividades que se propagan en Jaaukanigás (para más detalles, consultar: Sitio Ramsar Jaaukanigás Biodiversidad, aspectos socioculturales y conservación. 2006) La experiencia es alentadora e indica la factibilidad de alcanzar objetivos de manejo del humedal, tendientes a la sostenibilidad, favoreciendo el rescate de las culturas nativas y logrando la responsabilidad de los ciudadanos en la conservación.

¡Jaaukanigás plantea una esperanza! Proyectos locales y regionales, impulsados por grupos sociales organizados y formados con argumentos científicos sólidos podrían ser capaces de modificar niveles superiores, señalados por un destino de deterioro social y ecológico ■

Glosario: aguará guazú (*Chrysocyon brachyurus*), camalotes (*Pontederia azurea*, *Pontederia crassipes*, *Pontederia rotundifolia*), capuchino pecho blanco (*Sporophila palustris*), caranday (*Copernicia alba*), carpintero blanco (*Melanerpes candidus*), cascabel (*Crotalus durissus*), ciervo de los pantanos (*Blastocerus dichotomus*), cigüeñas (familia Ciconiidae), curiyú (*Eunectes notaeus*), dorado (*Salminus maxillosus*), garzas (familia Ardeidae), irupé (*Victoria cruziana*), jabirú (*Jabiru mycteria*), lobito de río (*Lontra longicaudis*), mono carayá (*Alouatta caraya*), musurana de panza blanca (*Clelia clelia*), paja de techar (*Coleataenia prionitis*), picanilla (*Guadua paraguayana*), venados de las pampas (*Ozotoceros bezoarticus*), rana fluorescente (*Boana punctata*), Ramsar: es una Convención Internacional sobre Conservación de Humedales firmada en la ciudad iraní de Ramsar en 1971, sapito de colores chaqueño (*Melanophryniscus klappenbachii*), surubí (*Pseudoplatystoma*), yacaré negro (*Caiman yacare*), yará (género *Bothrops*).



■ GUSTAVO MARINO

DR. EN CIENCIAS AGROPECUARIAS. ASESOR EN USO SOSTENIBLE Y RESTAURACIÓN. PROGRAMA NEA - BOSQUE ATLÁNTICO Y GRAN CHACO. AVES ARGENTINAS.

PARANÁ MEDIO SOSTENIBLE ... ¿MITO O REALIDAD CERCANA?

El pescador y su canoa con carnadas y aparejos -interpretados por Guaraní, Arancio y Migno- navega en un paisaje de riquezas naturales y culturales incalculables. Pese a esto, el actual modelo de desarrollo pone en jaque la biodiversidad de este paraíso que, además, es la principal fuente de agua potable de los argentinos y la arteria fluvial clave para el vínculo Argentina-Paraguay.

Es habitual escuchar que esta ecorregión está condenada a la marginalidad, principalmente por las inundaciones. Pero si analizamos la tenacidad de miles de ciudadanos y emprendedores locales, podemos tener una mirada esperanzadora de un desarrollo más justo.

En las últimas décadas, y sin un marco legal ni financiero especial, el **Turismo de Naturaleza** ha descollado: el “Corredor de la Costa” santafesina ya es visitado por más de 700 mil personas al año (Gobierno de Santa Fe, 2012). Este turismo necesita que aseguremos su atractivo.

Otra actividad sostenible es la **apicultura de Isla**, basada en la flora nativa. Con calidad orgánica y rendimientos elevados -unos 40kg/año por colmena- la “miel de Isla” resulta altamente promisoría.

La **pesca** es una actividad popular y con alto potencial, pero carece de plan regulador. Hay unos 7.500 pescadores artesanales santafesinos que necesitan iniciativas sostenibles que mejoren su bienestar. Salvo honrosas excepciones, el comercio injusto y las pesquerías esquilmanes son la regla en la cuenca.

La **ganadería de Isla** basada en los pastos nativos es practicada por unos 1.200 productores (INTA, 2015). Una ganadería de mayor resiliencia y menor impacto ambiental es posible en las Islas del Paraná, pero por ahora estamos lejos.

La represa “Paraná Medio”, los anillados y los puertos han sido y son intentos, a largo plazo “fallidos”, de desarrollo. En cambio, las actividades locales genuinas, que conocen y saben hacer los litoraleños, no reciben los incentivos públicos necesarios. Tal como ya sucede en algunos lugares -en el Delta con el proyecto PIECAS o en el Sitio Ramsar Jaaukanigás- debemos facilitar la participación ciudadana, el ordenamiento, la planificación territorial y la asistencia técnica y financiera, como también el monitoreo.

Quienes tienen la voluntad, el poder y deciden la asignación de recursos, deben fortalecer esas cadenas productivas, para que de una buena vez podamos remar a favor de la corriente con miras a un Paraná Medio Sostenible.

GUSTAVO ROJAS



▲ Ganadería de Isla, una actividad ancestral que requiere hacerse sustentable a largo plazo.

UN OASIS DE VERDES:

VEGETACIÓN DE JAAUKANIGÁS



■ JOSÉ F. PENSIERO

INVESTIGADOR INDEPENDIENTE. ICIAGRO LITORAL, UNL-CONICET-FCA

Comenzando con un recorrido hacia el este del Sitio Ramsar, próximo a la ruta nacional 11, se hallan bosques más o menos abiertos en los que habitan especies de linaje chaqueño como el **quebracho colorado chaqueño** o **santafesino**, **guayacán** y **mistol**, entre otras arbóreas. Hacia el límite sur existen bosques muy singulares y únicos en la provincia y el país, donde conviven el quebracho mencionado con **seibos** y **curupíes**.

A medida que nos alejamos de la ruta nacional 11 con rumbo al este, en ambientes topográficamente más bajos e inundables por las crecidas del Paraná, comienzan a aparecer extensas áreas de pajonales dominados por la **paja de techar**, especie con la que se fabrican los quinchos. Se alternan sabanas, donde esta paja sigue siendo dominante y forma un estrato herbáceo alto, denso y continuo, acompañada por numerosas herbáceas, junto a un estrato arbóreo de **palmera caranday**, acompañadas muchas veces por **palo cruz** y **seibos**. En ocasiones estas sabanas pasan gradual o abruptamente a palmares o pequeños bosques de **caranday**.

En todo Jaaukanigás son frecuentes las depresiones en las que se encuentran lagunas, esteros y bañados, cuyas extensiones y profundidades dependen de las crecidas del río. Aquí se pueden observar gran cantidad de plantas palustres y acuáticas, las que a veces forman comunidades definidas como **totorales**, **juncuales**, **verdolagales** y **canutillares**. Entre las más frecuente se observan el **aguapey**,

La palabra humedal no alcanza, por sí sola, para describir la complejidad de este Sitio Ramsar. Justamente, aspectos destacados de **Jaaukanigás** son la heterogeneidad de su vegetación y contar con la mayor riqueza florística de la provincia de Santa Fe. En esta nota presento brevemente las diferentes comunidades y varias de sus especies más destacadas.

ALEJANDRO DIGIACOMO



▲ **Quebracho colorado chaqueño** o “santafecino”, árbol y detalle de frutos

ALEJANDRO DIGIACOMO



Hojas y frutos de **guayacán** y sabana con palmar de **caranday**.

ALEJANDRO DIGIACOMO



▲ Inflorescencia de **saeta**.▲ **Amapola de agua**▲ **Estrella de agua**▲ Flor de **irupé**▲ Flores de **Aguapey**▲ **Verdolaga**▲ Frutos de **guayaibí**

amapola de agua, varias especies de **camalotes**, **cucharita de agua**, **estrella del agua**, **lentejas de agua**, **repollito de agua**, **saeta**, destacándose sin dudas el **irupé** y el **cardo de agua** por su extraordinaria belleza.

En los lugares altos y especialmente próximos a cursos de agua, se pueden observar bosques densos, a veces con aspecto de selvas, en los que habitan numerosas formas arbóreas, muchas de linaje paranaense, sin llegar a ser ninguna de ellas dominante. En ellos habitan el **aguay**, **ambay**, **alecrín**, **canelón**, **espina corona**, **guapoy**, **guayaibí**, **horquetero**, **marmelero**, **tatané**, **timbó blanco**, **timbó colorado**, **ubajay** y la **palmera pindó**. La mayoría de esas especies ofrecen frutos que son consumidos por la fauna, especialmente por aves y monos. Más próximo al río, en los albardones, son frecuentes los cañaverales o picanillares, y bosques algo más abiertos en los que se hallan árboles como el **balcoca**, **ibirá itá**, **ibirá pitá**, **ingá**, **espina colorada**, **Francisco Álvarez**, **maní guaycurú**, **sangre de drago**, **saucos**, **seibos** y **timbó blanco**. En las islas jóvenes o de reciente formación, son frecuentes las comunidades de **aliso de río**, especie pionera y rápida colonizadora en los bancos de arena, y en aquellas más evolucionadas las de **sauce criollo**, entremezclados con **seibos**, **curupies** y **sangre de drago**.

Las inundaciones forman parte de la dinámica natural de gran parte de la vegetación de Jaaukanigás, modelando los paisajes y su composición florística, provocando muchas veces la aparición de especies que en general son frecuentes aguas más arriba ■

Glosario: aguapey (*Pontederia cordata*), aguay (*Pouteria gardneriana*), alecrín (*Holocalyx balsanae*), aliso de río (*Tessaria integrifolia*), amapola de agua (*Hydrocleys nymphoides*), ambay (*Cecropia pachystachya*), balcoca (*Phyllanthus chacoensis*), camalotes (*Pontederia azurea*, *Pontederia crassipes*, *Pontederia rotundifolia*), canelón (*Myrsine laetevirens*), canutillares: comunidad dominada por distintas especies de gramíneas palustres, como *Luziola peruviana*, *Leersia hexandra*, *Echinochloa helodes*, *Echinochloa crus-galli*, *Setaria geminata*, etc, cañaverales o picanillares (*Guadua chacoensis*), caranday (*Copernicia alba*), cardo de agua (*Pacourina edulis*), cucharita de agua (*Limnobium laevigatum*), curupí (*Sapium haematospermum*), espina colorada (*Xylosma venosa*), espina corona (*Gleditsia amorphoides*), estrella del agua (*Nymphoides indica*), Francisco Álvarez (*Banara arguta*), guapoy (*Ficus luschnathiana*), guayaibí (*Libidibia paraguayensis*), guayaibí (*Cordia americana*), horquetero (*Ta-bernaemontana catharinensis*), ibirá itá (*Muellera sericea*), ibirá pitá (*Peltophorum dubium*), ingá (*Inga uruguayensis*), irupé (*Victoria cruziana*), juncuales: comunidad palustre dominada por el junco (*Schoenoplectus californicus*), lentejas de agua (*Lemna* sp., *Spirodela intermedia*), maní guaycurú (*Geoffroea spinosa*), marmelero (*Ruprechtia laxiflora*), mistol (*Sarcophagus mistol*), paja de techar (*Coleataenia prionitis*), palo cruz (*Tabebuia nodosa*), pindó (*Syagrus romanzoffiana*), quebracho colorado chaqueño (*Schinopsis balansae*), repollito de agua (*Pistia stratiotes*), saeta (*Sagittaria montevidensis*), sangre de drago (*Croton urucurana*), sauce criollo (*Salix humboldtiana*), seibo (*Erythrina crista-galli*), tatané (*Chloroleucon tenuiflorum*), timbó blanco (*Albizia inundata*), timbó colorado (*Enterolobium contortisiliquum*), totorales: comunidad palustre dominado por la totora (*Typha domingensis*), ubajay (*Eugenia myrcianthes*), verdolagales: comunidad palustre dominada por la verdolaga (*Ludwigia peploides*).



▲ Este humedal alberga poblaciones de aves acuáticas amenazadas, como el **pato crestado** (superior) y el **pato real** (página siguiente).

ANDRÉS TERÁN

LAS AVES DE JAAUKANIGÁS



■ PABLO CAPOVILLA

ESTUDIANTE DE VETERINARIA UNL-FCV ESPERANZA. OBSERVADOR DE AVES Y GUÍA. REVISOR REGIONAL E-BIRD ARGENTINA.

En casi medio millón de hectáreas de pura naturaleza, **Jaaukanigás** muestra miles de formas de vida interrelacionadas, únicas y en equilibrio. En cada ambiente de esta enorme extensión se puede apreciar su buen estado de conservación, pero las amenazas existen.

La importancia de este humedal es clave e indispensable para la región del Paraná Medio. Para seguir avanzando en su protección debemos conocerlo cada vez más, y su diversidad en aves es un excelente motivo para visitarlo.

Hoy en Jaaukanigás se encuentran registradas más del 70% de las aves de la provincia de Santa Fe y por ende más del 30% de las presentes en todo el país, es decir, unas 350 especies. Número que muestra a las claras una avifauna notable, que es entre otras cosas un gran recurso turístico y científico. Este sitio RAMSAR se está convirtiendo en el objetivo de muchos fotógrafos de naturaleza, observadores de aves e investigadores, que aprecian y disfrutan no solo la vida silvestre sino además la rica cultura local. Podemos decir que este inmenso humedal es una gran y

privilegiada “aula verde” que guarda, a cada paso, sorpresas al visitante y lo motiva a tomar conciencia sobre la necesidad de su conservación.

Un recorrido por Jaaukanigás con las aves como guías

Por su extensión y ubicación, el área constituye la continuidad del gran corredor biológico del río Paraná. Su

importancia se rige por la abundante presencia de aves acuáticas, entre ellas varias amenazadas como el **pato real** y **pato crestado**, ambos de gran tamaño y que han sido muy perseguidos; y también especies migrantes boreales como el **playerito pectoral**, el **chorlo pampa** y el **batitú**. Sin olvidar especialistas en pastizales altos como el **capuchino castaño** y el **capuchino garganta café**, cuya presencia entre otros atributos, permitió incluir al sitio como un AICA (Área Importante para la Conservación de las Aves - SF02 Jaaukanigás). Desde sus inicios, es lugar de importantes descubrimientos para la ornitología y otras áreas de la ciencia.

Resulta fundamental para la distribución y dispersión de muchas especies hacia latitudes australes, como por ejemplo el **charlatán**, migratorio del Hemisferio Norte, cuyas poblaciones estarían en disminución y fue categorizado como Vulnerable en Argentina. En el área, varias especies alcanzan su distribución más austral como el **picochato grande** y el bello **surucuá cola blanca**; y su rol también es conectar y actuar como corredor con otras

Surucuá cola blanca (inferior) y **picochato grande** (derecha), dos especies vinculadas a bosques y selvas que alcanzan su distribución más austral en Jaaukanigás.

PABLO LAMBRECHTS



RAMÓN MALDONADO



CARLOS ROSELO





CECILIA RAMÍREZ



EMIR YANACÓN

Tres passeriformes de Jaaukanigás. **Corbatita blanco** típico de los humedales costeros (arriba a la izquierda); **mosqueta ceja amarilla**, de reciente hallazgo en el sitio (arriba a la derecha) y **ratona grande**, una especie colonizadora que se expandió rápidamente por todo el nordeste argentino, alcanzando ya el norte de Santa Fe.



DAVID FRANCO

ecorregiones como el Chaco Húmedo, incluyendo a los Bajos Submeridionales.

Unos de los sectores más visitados de Jaaukanigás es Villa Ocampo, una localidad histórica de la ornitología argentina, ya que de allí -y de la cercana Mocoví- proviene una vieja colección de aves capturadas por Salvador Venturi entre 1900 y 1905. Quien llegue al “Portal del Humedal” seguramente será recibido por el silbido del **corbatita blanco** o el particular canto de la **choca listada**. Justamente muy cerca de ahí, en 2018, Maximiliano Sager registró a la **mosqueta ceja amarilla** por primera vez para Santa Fe, cuya distribución en nuestro país correspondía solo a Misiones y nordeste de Corrientes. Al año siguiente fueron observados más individuos por David Franco, 78 km al sur dentro de Jaaukanigás, en Isla La fuente, cercana a Puerto Reconquista. Este es otro de los sitios recomendados para observar aves, aunque en este caso la melodía de bienvenida es distinta, ejecutada por la población de **ratona grande**, una especie en notable expansión y establecida allí en forma reciente.

En los últimos años se reportaron varios datos novedosos, además de los ya mencionados, lo que habla de la importancia de este humedal y lo mucho que queda por descubrir aún. Por ejemplo, en septiembre de 2019 es registrado un individuo de **mirasol chico** en Avellaneda, muy cerquita de Reconquista, convirtiéndose en la primera cita santafecina. Poco antes, en el mes de mayo y en la misma localidad, fue hallada la escasa **pollona celeste** que se suma al registro en cercanías de la localidad de Puerto Ocampo de 2011. También todos los años, fundamentalmente a partir de enero, se puede disfrutar de la observación de **milanos boreales** que surcan el cielo bien alto sobre la ruta nacional 11, límite oeste de Jaaukanigás.

RAMÓN MALDONADO



ALEJANDRO DIGIACOMO



▲ El **mirasol chico** es un esquivo habitante de la densa vegetación palustre del humedal; en la foto derecha, nido con pichones y un huevo.

PABLO CAPOVILLA



RAMÓN MALDONADO



▲ La llamativa **choca listada** muestra un notable dimorfismo sexual. La hembra es rufa y acanelada (izquierda) y el macho barrado de negro y blanco (derecha).



▲ El **carpintero copete pajizo**, típico del Chaco Húmedo aparece también en los bosques chaqueños de este sitio.



▲ El **coludo chico** habita pastizales altos y húmedos del nordeste argentino, y llega -en su distribución más austral- a Jaaukanigás.

PABLO LAMBRECHTS

En este sitio RAMSAR confluyen los bosques y sabanas del Chaco Húmedo, y las selvas, bosques y humedales del Delta e islas del Paraná. Los bosques chaqueños se sitúan en las partes altas siendo dominados por los **quebrachos colorados chaqueños** que sobrevivieron a su explotación. Estos bosques también albergan gran cantidad de biodiversidad siendo un puente directo con la golpeada cuña boscosa santafesina. Región llena de historias pero también de vida, hábitat del amenazado **carpintero negro** y el escaso **carpintero copete pajizo** entre otros.

Luego aparecen zonas intermedias bajas e inundables, donde alternan pastizales, pajonales, lagunas con abundante vegetación acuática y palmares de **caranday**. En estos paisajes realmente bellos, se reproducen corbatitas y capuchinos, que deben ser protegidos de la pérdida del hábitat y del tráfico de fauna. También habitan en esta zona el **coludo chico** y el **coludo grande**, típicos de los pastizales altos y húmedos del nordeste, unos de los ambientes más amenazados de nuestro país.

Hacia al norte del arroyo Malabrigo, hasta el límite con la provincia del Chaco, comienza una aventura fascinante, pero no solo por tierra. Embarcarse es una muy buena opción para conocer a fondo los secretos de este humedal.

Jaaukanigás es el sitio más diverso en flora y fauna de Santa Fe y uno de los más valiosos, sin dudas, de la Argentina. En esta nota apenas nos asomamos. Invito a todas y todos los amantes de la naturaleza a recorrerlo y vivirlo ■

PABLO LAMBRECHTS

Glosario: batitú (*Bartramia longicauda*), capuchino castaño (*Sporophila hypochroma*), capuchino garganta café (*Sporophila ruficollis*), caranday (*Copernicia alba*), carpintero copete pajizo (*Celeus lugubris*), carpintero negro (*Dryocopus schulzi*), charlatán (*Dolichonyx oryzivorus*), choca listada (*Thamnophilus doliatus*), chorlo pampa (*Pluvialis dominica*), coludo chico (*Emberizoides ypiranganus*), coludo real (*Emberizoides herbicola*), corbatita blanco (*Sporophila leucoptera*), mirasol chico (*Ictinia mississippiensis*), milano boreal (*Ictinia mississippiensis*), mosqueta ceja amarilla (*Capsiempis flaveola*), pato crestado (*Sarkidiornis sylvicola*), pato real (*Cairina moschata*), picochato grande (*Tolmomyias sulphureus*), playerito pectoral (*Calidris melanotos*), pollona celeste (*Porphyrio flavirostris*), quebracho colorado chaqueño (*Schinopsis balansae*), ratona grande (*Campylorhynchus turdinus*), surucúa cola blanca (*Trogon surrucura*).



Martín de la Peña es uno de los pioneros de la ornitología de nuestro país y especialmente un gran divulgador y formador de naturalistas de varias generaciones, tarea a la que se dedica sin pausa desde hace más de 40 años. Aves Argentinas le pidió que nos cuente, en primera persona, como nació y desarrolló su pasión por las aves y la conservación. Y por supuesto algo de su presente, vital y con la misma fuerza de siempre.

📷 MARTÍN DE LA PEÑA

▲ Martín de la Peña filmando un nido de **garza mora** (1975). Las películas y cortos sobre naturaleza fueron, desde siempre, un eje fundamental de su trabajo.

DESDE SANTA FE A TODA LA ARGENTINA: acercando las aves silvestres a la gente

Los inicios, las guías... y por supuesto los nidos

Mis padres eran maestros en zonas rurales del norte santafesino y desde esa época llegan mis primeros recuerdos de las aves, cuando mi padre me llevaba por los montes y lagunas de Santa Felicia. Años después, ya en la década de 1960 y mientras estudiaba veterinaria fui incrementando mis conocimientos sobre la ornitología, en una época en donde no existían las posibilidades que hoy tenemos. Verdaderamente no resultaba tan sencillo identificar a las aves. Una obra fundamental en aquellos años, para mí y para toda una generación, fue la pionera guía de Claës C. Olrog. A la experiencia de



■ 📷 MARTÍN DE LA PEÑA

VETERINARIO, ORNITÓLOGO Y EDUCADOR AMBIENTAL. AUTOR DE LIBROS Y REALIZADOR DE DOCUMENTALES SOBRE LAS AVES, LA NATURALEZA Y SU CONSERVACIÓN.

campo sumaba asiduas visitas al Museo Ameghino de Santa Fe.

La escasez de material bibliográfico sobre las aves regionales me motivó a intentar cubrir esas necesidades, y acercar a las aves a un creciente público interesado. Primero publiqué la Enciclopedia de Aves de Santa Fe (1976) y luego la de Argentina (1978), en fascículos. Estas ediciones en blanco y negro, o con apenas alguna página a color, fueron el puntapié inicial a una serie de libros que hoy llegan a ser unos 60 en total, donde incursioné en temas como la alimentación y la reproducción de las aves.

DE LA PEÑA / MINI BIO

Nació en San Justo (provincia de Santa Fe) en octubre de 1941. Se recibió de médico veterinario, especializado en avicultura, y dedicó su vida al estudio y la difusión de la ornitología argentina. Fue distinguido en numerosas ocasiones, desde la declaración de su obra como de "Interés Municipal" en la ciudad de Esperanza; hasta Profesor Honorario de la Universidad Nacional del Litoral; Académico Correspondiente designado por la Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria; y Académico Honorario Correspondiente en la Universidad de Pilar, Paraguay.

Es socio de Aves Argentinas desde 1964. Esta entidad lo nombró Socio Vitalicio y le entregó una distinción por sus 30 años de actividad en la defensa de las aves y sus ambientes. Además fue homenajeado el año de su centésimo aniversario (2016) y también recibió el Título Ornitólogo de Campo "Honoris causa". Otros reconocimientos fueron: Premio Fernando Lahille (2019) de la Fundación Museo de La Plata Francisco Pascasio Moreno, y en el año 2015 se designó con su nombre a la Reserva Natural de la Escuela Granja en Esperanza.



La producción bibliográfica de Martín es muy prolífica. ▲
 Dos de sus obras más importantes y pioneras fueron:
 La Enciclopedia de las Aves Argentinas (1978) y la
 Guía de Aves Argentinas (1986), ►

Entre las obras destacadas puedo mencionar a la Guía de Aves Argentinas (1986). Producidas originalmente en seis tomos, contaron con ilustraciones de Luis Huber, Elda Krüger y Aldo Chiappe, quienes recurrieron a las colecciones de los museos Ameghino y Bernardino Rivadavia. Con el tiempo, una

▼ El autor, en una salidad de campo con otro gran referente de la ornitología argentina: Darío Yzurieta (1972).



MARTÍN DE LA PEÑA



versión condensada fue publicada en inglés por la editorial Collins y en coautoría con Maurice Rumboll (1998). Siempre me preguntan por qué me interesaron los nidos de las aves. Creo que es algo innato pero recuerdo un episodio muy puntual. Durante unas vacaciones, cuando tenía unos 13 años, me llevaron a visitar a unos primos en la provincia de Entre Ríos, sobre la costa del río Uruguay. Juntos nos íbamos a recorrer los campos y montes. Conocíamos los nombres comunes de las aves y encontrábamos nidos por todos lados. Con el tiempo esta actividad se fue perfeccionando; llegué a localizar nidos casi imposibles de ver y los documenté con fotografías.

“Pichones” de observadores de aves

En el año 1978 tuve la idea de estimular la creación de pequeños grupos de chicos y chicas e iniciarlos en la observación de aves. Los formaba y asesoraba sobre aspectos varios de las aves, su avistaje y registro. Luego quedaba como consultor. Estos grupos proliferaron en diversas ciudades y pueblos, entre ellos Esperanza, San Cristóbal, San Javier, Elisa, Sunchales y Santa Fe.

El Diario “El Colono” de Esperanza, en 1978, destaca la actividad diciendo: *“El objetivo primordial que anima a esta inquietud es nuclear a las personas que tienen interés por la observación, que experimentan una marcada inclinación hacia las manifestaciones naturales y particularmente hacia el “reino” de las aves, lo que, al propender a un mayor conocimiento y divulgación de su vida, redundará en una protección más adecuada de las mismas, y por ende, de una gran parte de la naturaleza.”*

Quienes deseaban incursionar en el mundo de las aves sólo debían tener interés y en lo posible unos binoculares. Cada uno llevaba un registro de sus propias observaciones en la imprescindible libreta de campo. Para el perfeccionamiento de los conocimientos de cualquier interesado, desarrollé luego (entre los años 1979 y 1984) el dictado de cursillos de iniciación a la observación de aves en el Museo



MARTÍN DE LA PEÑA

► Tres muy jóvenes observadores de aves del primer grupo que de la Peña ayudó a formar en San Cristóbal (1978).

de Santa Fe, el Museo de Ciencias Naturales de Paraná y el Museo de Rosario. En 1998, en la provincia de Córdoba, dicté un curso sobre nidos de aves argentinas.

De la cámara Súper 8 al canal de YouTube

Las producciones audiovisuales fueron, desde siempre, el eje de mi trayectoria ornitológica y conservacionista. Aunque en mis inicios todavía era usual la captura científica para estudiar a las aves y conformar colecciones, cada vez eran más frecuentes la observación o contemplación como *hobby* y esparcimiento. Personalmente no estaba de acuerdo con la colecta y opté por realizar otro tipo de documentación de mis registros. En 1972 adquirí una filmadora Súper 8 y con ella recorrí diferentes puntos del país, aunque con mayor frecuencia visité todos los rincones de mi provincia.

Los miles de metros de películas en Súper 8 documentan desde inmensas colonias de aves acuáticas en bañados y esteros -que en gran medida hoy prácticamente han desaparecido por las canalizaciones- hasta ambientes continuos de bosques en diferentes sitios del chaco santafesino.

Esas películas se revelaban en Buenos Aires y posteriormente recibían una edición artesanal donde compaginaba los segmentos de acuerdo al guión. Luego venía el turno de grabar la voz y ponerle otros sonidos. Los clubes, bibliotecas y escuelas de los pueblos anunciaban en sus volantes la actividad donde disertaba sobre las aves, y se mencionaba que esa exposición estaba “ilustrada con películas sonoras a color y diapositivas”. Todo un programa para fines de los años 1970.

Con el tiempo el Súper 8 fue quedando atrás, reemplazado por el VHS. Esta tecnología permitía mejorar la calidad de las tomas, pero era muy incómodo meterse a filmar con esas cámaras en los esteros. Aún así, fui documentando una época de profundos cambios de la década del '90, donde la frontera agrícola fue avanzando rápido sobre los ambientes silvestres. Como resultado, cada vez tenía que alejarme más de mi ciudad para filmar. El producto de esas tomas fue una serie de videos llamada “Nuestras Aves” (1995-1997) y “Flora y Fauna de Santa Fe (1997)”.

Acompañando a la tecnología fui dejando las cintas de video para pasar a las grabaciones digitales, ya con el cambio de siglo, y comencé con cámaras más cómodas y una fidelidad de video que supera holgadamente a las producciones previas.

Y llegamos así al año 2021. Mi canal de YouTube tiene cargados 1294 videos (buscar “Martín de la Peña, videos, aves”), supera los 16.000 seguidores y más de 5 millones de visualizaciones.

No podemos cuidar lo que no conocemos

Mi interés por la divulgación de la ornitología y conservación nace del absoluto convencimiento que es imposible querer lo que no se conoce. Y cuando se lo quiere, se lo cuida y protege. Durante toda la vida estuve obsesionado por educar, y lo hice por medio de libros, charlas, videos, cursos...en fin, con todos los medios que estuvieron a mi alcance. Hoy las posibilidades

MARTÍN DE LA PEÑA



MARTÍN DE LA PEÑA



- ▲ Estudiar y documentar los nidos es la base de la actividad ornitológica de Martín. En la foto superior lo vemos filmando en Esperanza (1976). Como buena síntesis de su tarea educativa y conservacionista, 25 años después (inferior), en el mismo lugar pero declarado reserva natural y junto a un grupo de observadores de aves.

para acercar a la gente a la naturaleza, pero, paradójicamente, muchas veces siento que los pájaros y todos los “bichos” están cada vez más lejos. Sin embargo, tengo la satisfacción de ver a mí alrededor muchos interesados en aprender cada día más. Las semillas dieron sus frutos. Es un aliento para continuar la tarea ■

Glosario: garza mora (*Ardea cocoi*).

FUENTES



Flora Patagonia Bosques del Sur

Guía para la
identificación de
plantas y sus hábitats

Claudia Guerrero
y Damián Fernández

Ecoval Ediciones. 1ra. ed.
316 págs. 2020

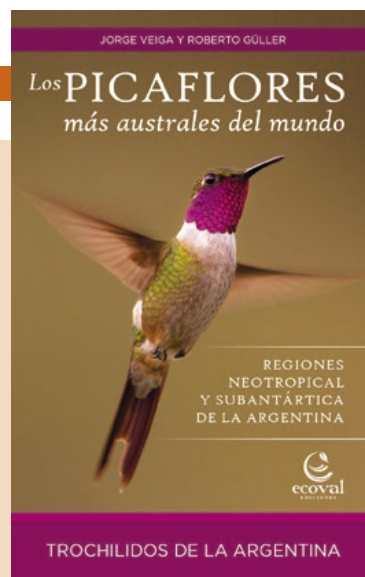
Esta completa guía
de campo español/
inglés brinda detalladas
descripciones de 130
especies de plantas
pertenecientes a 50

familias botánicas, muchas de ellas endémicas de la región de los bosques andino patagónicos.

Bellas fotografías a color ilustran los detalles de las flores, hojas y frutos, así como el hábitat de las especies. La obra cuenta también con un breve texto dedicado a cada una de las zonas de vegetación, describiendo las características de los diferentes bosques. Contiene además un mapa general que grafica los ambientes de la zona.

Cada una de las fichas de las especies incluye información sobre la morfología, el hábitat, la distribución geográfica, usos, características y etimología, y un pequeño mapa que muestra la distribución de la planta. Acompaña un calendario con la época de fructificación y floración acompaña a cada ficha. Incluye un glosario gráfico con dibujos que describen claramente la morfología general de las plantas, hojas, flores y frutos.

Flora Patagonia es una guía que todo naturalista afecto a la región desearía tener a mano.



Los picaflores más australes del mundo

Jorge Veiga
y Roberto Güller

Ecoval Ediciones. 1ra. ed.
232 págs. 2021

En este libro los autores se acercan desde una mirada naturalista al fantástico universo de los picaflores y nos invitan a maravillarnos con una

cuidada selección fotográfica de grandes autores.

Una primera porción del libro nos permite conocer, a través de textos amenos pero no por eso menos rigurosos, todos los aspectos que hacen a los trochilidos un grupo tan fascinante. Se incluyen detalladas descripciones de los ambientes de nuestro país donde podremos encontrar estas aves, así como una completa compilación de todas las características ecológicas que los caracterizan: alimentación, anatomía, reproducción, etc. La segunda mitad del libro está dedicada a detalladas fichas profusamente ilustradas de cada una de las especies de picaflores presentes en Argentina, con sus características, distribución, ecología y nidificación.

Destacan también un apartado dedicado a compilar menciones a los picaflores en las culturas aborígenes y un completo listado de las especies de flores nativas que atraen a los picaflores.

Resulta gratificante encontrar libros dedicados a grupos o familias específicas de aves, tan escasos en nuestra literatura. Hace tan sólo unos meses reseñábamos otro libro de reciente edición sobre este mismo grupo de aves, esperamos que nuevas y cuidadas ediciones pongan el foco en otros aspectos de nuestra avifauna.



Peces del Paraná – Guía Ilustrada

Fabio Baena

Edición del autor. 1ra. ed. 140 págs. 2020

¿Qué pasa cuando confundimos las especies de peces? se pregunta el autor como disparador en el libro. Y plantea que lo que parece algo trivial o netamente científico puede convertirse en un problema de conservación, especialmente cuando la incorrecta identificación concluye en el consumo de una especie sensible que no debería capturarse.

A partir de esta inquietud, Fabio Baena vuelca su vasta experiencia en esta pequeña pero completa guía autogestionada donde encontraremos textos que nos ubican en el contexto geográfico de la obra y también brindan conceptos generales de la ecología de los peces.

Pero sin duda son las fichas el corazón del libro. Cada una de las 254 especies fue minuciosamente ilustrada por el autor y acompañada de referencias gráficas de muy sencilla interpretación, tanto referidas al tamaño del pez y ambiente como a los hábitos de comportamiento, alimentarios y de reproducción.

Esta obra destaca en un nicho, dentro de la literatura naturalista, en la que no abundan guías prácticas para su utilización en el campo.

Hacé tu compra online pagando con
todos los medios de pago y recibí el
producto en cualquier lugar del país.

Elegí entre cientos de libros de aves,
mamíferos, insectos, peces, reptiles,
anfíbios, áreas protegidas, dinosaurios,
infantiles, leyendas, plantas nativas,
mariposas, árboles, arañas, hongos y
mucho más.

Además pagá tus cursos y conseguí
todo nuestro merchandising.



**¡descuentos
para socios!**

www.avesargentinas.org.ar/ecotienda

SUMATE A LA BANDADA

WWW.AVESARGENTINAS.ORG.AR/ASOCIATE



Miembro de





Recibite de Naturalista de Campo e Intérprete del Patrimonio Natural



AVES ARGENTINAS

Escuela
Argentina de
Naturalistas

*¡Modalidad
Virtual!*

En la Escuela Argentina de Naturalistas podés estudiar una carrera que te brinda los conocimientos y herramientas para realizar relevamientos de flora y fauna, reconocer a campo especies emblemáticas, endémicas y en peligro. Integrar grupos de trabajo para realizar planes de manejo de áreas naturales. Realizar proyectos de educación ambiental, notas de comunicación y divulgación; elaborar y ejecutar visitas guiadas de interpretación del patrimonio natural y cultural; gestionar y liderar proyectos de conservación de la naturaleza.

Un curso para cada pasión

Además, Aves Argentinas te ofrece un lugar donde descubrir la naturaleza a través de cursos virtuales.

Con nuestros cursos podés aprender sobre aves, mariposas, fotografía, plantas, jardines, leyendas, ilustración, ambientes y mucho más.

Inscripciones y más información: educacion@avesargentinas.org.ar